

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида № 57»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ № 57

В.Ю. Полетаева

Приказ № 128 от 01.09.2023



**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

г. Вологда
2023 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.1.3.1	Географическое месторасположение	7
1.1.3.2	Характеристика социокультурной среды	7
1.1.3.3	Характеристика контингента обучающихся	7
1.1.3.3.1	Особенности развития детей с ТНР	7
1.1.3.3.2	Особые образовательные потребности детей с ТНР	8
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	19
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР	20
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы	21
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	28
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	28
2.1.1.1	Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста	29
2.1.1.2	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста	30
2.1.2	Познавательное развитие	33
2.1.2.1	Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста	34
2.1.2.2	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста	35
2.1.3	Речевое развитие	37
2.1.3.1	Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста	38
2.1.3.2	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста	40
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	48
2.1.4.1	Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста	49
2.1.4.2	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста	50
2.1.5	Физическое развитие	51

2.1.5.1	Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста	52
2.1.5.2	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста	53
2.2	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР	58
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР	70
2.4	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	73
2.5	Рабочая программа воспитания	99
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	138
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР	138
3.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	138
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	139
3.4	Кадровые условия реализации Программы	143
3.5	Финансовые условия реализации Программы	145
3.6	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	145
3.6.1	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	147
3.6.2	Учебно-методическое обеспечение Программы	160
3.7	Режим и распорядок дня	170
3.8	Календарный план воспитательной работы	174
	Дополнительный раздел. Краткая презентация	183

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 57» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Кроме того, при разработке Программы руководствовались следующими нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Конвенция о правах ребенка ООН;
- ✓ Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- ✓ Устав и другие локальные акты, регулирующие деятельность организации.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы соответствуют п. 10.2. ФАОП ДО с. 5

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы соответствуют п. 10.3. ФАОП ДО с. 5

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР соответствуют п. 10.3.3. ФАОП ДО с. 8-9:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,

учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.1.3.1. Географическое месторасположение

Образовательная организация расположена в жилом микрорайоне заречья, по адресу: г. Вологда, ул. Горького, 83б.

1.1.3.2. Характеристика социокультурной среды

В ближайшем окружении находятся: МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 13»; дошкольные образовательные организации №№ 25, 31, 55; Парк Ветеранов Войны и Труда и «Арт-резиденция «ЛАДный терем»; Городская библиотека № 1; БУЗ ВО «Вологодская городская поликлиника № 3», аптеки, магазины и др.

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

1.1.3.3. Характеристика контингента обучающихся

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 4-5 лет:

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема

пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные

объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Особенности психического развития:

Основные направления развития в этот период:

- ведущая потребность - потребность в общении, познавательная активность;
- ведущая функция - наглядно-образное мышление;
- игровая деятельность - коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация;
- отношения со взрослыми - внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации; отношения со сверстниками - ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре; эмоции более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
- способ познания - вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.

- объект познания - предметы и явления непосредственно не воспринимаемые.
 - восприятие - восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
 - внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин. Объем внимания 4-5 предметов.
 - память - кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
 - мышление - наглядно-образное воображение репродуктивное, появление творческого воображения. Условия успешности кругозор взрослого и хорошо развитая речь.
- Новообразование возраста: контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

Возрастные особенности детей 5-6 лет:

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценка трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей

отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Особенности психического развития:

Основные направления развития в этот период:

- ведущая потребность - потребность в общении;
- ведущая функция – воображение, игровая деятельность, усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
- Отношение со взрослыми: внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
- Отношения со сверстниками - ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
- Эмоции - преобладание ровного оптимистического настроения.
- Способ познания - общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование.
- Объект познания - предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
- Восприятие - знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
- Память - развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия.
- Мышление - наглядно-образное, начало формирования логического.
- Воображение - развитие творческого воображения, условия успешности, собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь.

Новообразования возраста: планирующая функция речи. Предвосхищение результата деятельности. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

Возрастные особенности детей 6-7 лет:

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх

соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок 6-7 лет способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-

образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Особенности психического развития:

- Ведущая потребность - потребность в общении.
- Ведущая функция - воображение, словесно-логическое мышление.
- Игровая деятельность - длительные игровые объединения, умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью.
- Отношения со взрослыми - внеситуативно-личностные: взрослый – источник эмоциональной поддержки.

- Отношения со сверстниками - внеситуативно-деловые: собеседник, партнер по деятельности.
 - Эмоции - развитие высших чувств; формирование самооценки посредством оценки окружающих: ребенок начинает осознавать свои переживания.
 - Способ познания - самостоятельная деятельность, познавательное общение со сверстниками, взрослыми.
 - Объект познания - причинно-следственные связи между предметами и явлениями.
 - Восприятие - знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в систему и используются в различных видах деятельности.
 - Внимание - интенсивное развитие произвольного внимания. Удерживает внимание 20-25 мин. Объем внимания 10-12 предметов.
 - Память - интенсивное развитие долговременной памяти. Объем памяти 6-8 предмета из 10, 4-5 действий.
 - Мышление - элементы логического развиваются на основе наглядно-образного; развитие элементов абстрактного мышления.
 - Воображение - переходит во внутреннюю деятельность, появляется собственное словесное творчество (считалки, дразнилки, стихи, рассказы). Условия успешности - собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле.
- Новообразование возраста: внутренний план действий, развитие произвольности всех психических процессов, возникновение соподчинения мотивов: общественные мотивы преобладают над личными, возникновение первой целостности картины мира, появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.

Особенности развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с ТНР относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи

I уровень речевого развития	у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой
II уровень речевого развития	в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы
III уровень речевого развития	в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития
IV уровень речевого развития	при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- Ринолалия – нарушение звукопроизношения и тембра голоса вследствие анатомо-физиологических дефектов речевого аппарата.

- Дизартрия - нарушение произношения, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата при поражениях заднелобных и подкорковых отделов мозга. При этом из-за ограничений подвижности органов речи (мягкого неба, языка, губ) затруднена артикуляция, в детском возрасте могут нарушаться чтение и письмо, а также и общее развитие речи.

- Моторная алалия – отсутствие или недоразвитие экспрессивной речи, нарушение двигательной способности говорить при нормальном слухе и сохранном артикуляционном аппарате и интеллекте, обусловленное органическим очаговым (центр Брокка) недоразвитием или поражением моторной речевой зоны больших полушарий головного мозга, высших уровней (языкового и гностико-праксического) речевой функциональной системы, во внутриутробном либо раннем постнатальном периоде, имеющее системный характер (при ней страдает не какая-либо одна, а практически все стороны речи – и фонетико-фонематическая, и лексико-грамматическая, и синтаксическая).

- Сенсорная алалия – системное недоразвитие импрессивной речи, отсутствие понимания речи при наличии возможности говорить, при нормальном слухе и сохранном артикуляционном аппарате и интеллекте, обусловленное органическим очаговым (центр Вернике) поражением или недоразвитием височных областей головного мозга левого полушария, при котором наблюдается разрыв между смыслом и звуковой оболочкой слов, у ребёнка нарушается понимание речи окружающих.

- Дислалия – нарушение звукопроизношения у детей с нормальным слухом и сохранной иннервацией артикуляционного аппарата. Может наблюдаться нарушение или затруднение в произношении любых фонем родного для ребенка языка. Для дислалии

характерна замена, смешение, искажение или отсутствие звуков в устной речи ребенка.

- Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Особенности психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Тяжёлые нарушения речи по - разному находят своё отражение в психической деятельности человека, что проявляется в нарушении познавательной, эмоционально - волевой сферы личности, межличностных отношений.

Особенности развития восприятия:

- Нарушения фонематического слуха, низкая активность припоминания.
- Зрительная бедность и недеференцированность зрительных представлений. Нарушение операции синтеза при складывании картинки из частей.

- Нарушения ориентировки в пространстве, трудности в дифференциации понятий «слева», «справа», «между», «над», «под».

Наиболее грубые нарушения слухового восприятия наблюдаются при сенсорной алалии. В некоторых случаях ребёнок совсем не понимает речь окружающих, не реагирует даже на собственное имя, не дифференцирует звуки речи, шумы неречевого характера. Необходимое условие для обучения детей грамоте — развитие зрительного восприятия.

Особенности развития памяти:

- Отмечается снижение продуктивности запоминания.
- Характерно долгое запоминание и быстрое забывание.
- Объём зрительной памяти практически не отличается от нормы.
- Объём слуховой памяти значительно снижен (трудности при запоминании стихов).
- Относительно сохранны возможности смыслового, логического запоминания.

Структура расстройств памяти зависит от формы речевого нарушения. Так, у детей с ринолалией зрительная память развита лучше, чем слуховая. Однако по сравнению с нормально говорящими они хуже запоминают слова и предметы, у них значительно снижено логическое запоминание. Дети с дизартрией иногда обнаруживают более низкие результаты зрительной памяти, чем слуховой, что связано с выраженными нарушениями зрительного восприятия, слабостью пространственных представлений. Это особенно проявляется при запоминании серии геометрических фигур. Следует отметить, что уровень памяти, особенно слуховой, снижается с понижением уровня речевого развития.

Особенности внимания:

- неустойчивость
- трудности переключения и распределения
- трудности в планировании и контроле своих действий
- трудности сосредоточения на вербальном материале

У детей с дизартрией вследствие повышенной возбудимости наблюдаются неспособность к длительному напряжению, утомляемость, особенно при интеллектуальной деятельности. Низкий уровень произвольного внимания обнаруживается у детей с моторной алалией. При этом страдают все основные звенья деятельности: инструкция воспринимается неточно, фрагментарно; задания выполняются с ошибками, которые не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми; нарушаются все виды контроля за деятельностью (упреждающего, текущего, последующего). Причём наиболее страдают упреждающий (связанный с анализом условия задания) и текущий (в процессе выполнения задания) виды контроля.

Особенности развития мышления:

- с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.
- вербальные задания логической направленности вызывают стойкие трудности.
- характерен недостаточный объём сведений об окружающем мире, свойствах предметов.

Вследствие двигательных и сенсорных нарушений недостаточно развивается наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам.

Особенности эмоционально – волевой сферы:

- Эмоциональная незрелость
- Трудности произвольного поведения
- Зависимость от окружающих, склонность к спонтанному поведению
- Нарушение коммуникативной функции, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм)
- Заниженная самооценка
- Повышенная обидчивость, ранимость
- Тревожность
- Агрессивное поведение разной степени выраженности

Тяжелые нарушения речи отрицательно сказываются на формировании личности, вызывают специфические особенности эмоционально - волевой сферы. У детей с ринолалией нарушение речи способствует развитию таких качеств личности, как застенчивость, нерешительность, замкнутость, негативизм, уход от общения, чувство неполноценности. У детей с дизартрией эмоционально - волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. Одни склонны к раздражительности, двигательны беспокойны, часто проявляют грубость, непослушание, другие заторможены, пугливы, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменению обстановки. Большинство детей характеризуются малой инициативностью, зависимостью от окружающих, у некоторых недостаточно развито чувство дистанции. Неуверенные в себе, обидчивые они часто плохо уживаются в кругу сверстников, замыкаются в себе. Дети с моторной алалией весьма разнородны по особенностям эмоционально - волевой сферы. Чаще всего для них типичны повышенная тормозимость, снижение активности, неуверенность в себе, речевой негативизм. Менее малочисленной является группа детей, которым свойственна

повышенная возбудимость. У них отмечаются гиперактивность (не всегда продуктивная), суетливость, лабильность настроения, отсутствие переживания своего языкового расстройства.

Особые образовательные потребности детей с ТНР

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей;
- охрана и укрепление физического и психического детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста соответствуют п. 10.4.3.2 ФАОП ДО с. 42-44

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы соответствуют п. 10.4.3.3 ФАОП ДО с. 44-46

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные

движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ **соответствует п. 10.5 ФАОП ДО с. 78-81**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений,

основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- с разнообразием местных условий;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОО;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога дошкольной образовательной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

С целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации детей особая роль отводится психолого-педагогическому обследованию, позволяющему:

- выявить индивидуальные и психофизические особенности ребенка;
- выявить трудности в освоении программы, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении.

Обследование осуществляется специалистами психолого-педагогического консилиума по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов образовательной организации с письменного согласия родителей.

По результатам психолого-педагогического обследования и коллегиального заключения психолого-педагогического консилиума организуется психолого-педагогическое сопровождение детей специалистами образовательной организации посредством проведения дополнительных групповых и (или) индивидуальных коррекционно – развивающих занятий.

Дополнительные групповые и (или) индивидуальные коррекционно – развивающие занятия учителя – логопеда ориентированы на:

- развитие понимания речи;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие артикуляционной моторики;
- развитие фонематического восприятия;
- формирование правильного звукопроизношения;
- расширение словарного запаса;

- развитие лексико-грамматического строя речи;
- формирование слоговой структуры слова, фразовой и связной речи.

Дополнительные групповые и (или) индивидуальные коррекционно – развивающие занятия учителя – дефектолога ориентированы на:

- развитие познавательной сферы

Дополнительные групповые и (или) индивидуальные коррекционно – развивающие занятия педагога – психолога ориентированы на:

- развитие эмоционально – волевой сферы;
- развитие высших психических функций;
- развитие произвольной регуляции деятельности.

Для проведения логопедического обследования используется речевая карта Н.В. Нищевой, однако, предусматривается вариативное использование дополнительных материалов для обследования речи – материалов речевых обследований и карт О.И. Крупенчук, Т.Б. Филичевой.

В ходе образовательной деятельности воспитатели создают диагностические ситуации с целью оценки индивидуальной динамики детей и коррекции своих действий. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики педагоги используют диагностические карты индивидуального развития дошкольников, разработанных Н.В. Верещагиной.

Психологическая диагностика осуществляется в ходе диагностических, развивающих и психопрофилактических занятий, проводимых в соответствии с перспективным планом работы на учебный год, а также в ходе наблюдений за детьми в свободной деятельности и в режимных моментах. Осуществляется посредством стандартизированных методик, подбор которых осуществляется с учетом двух критериев: возраста ребенка и конкретного направления.

Результаты проведенных исследований фиксируются в журнале диагностической работы. При оформлении протоколов исследования указывается фамилия и имя ребенка, номер группы, возраст, дата проведения исследования и название методики. Для проведения рисуночных тестов используются листы формата А4, все комментарии к рисунку указываются с обратной стороны.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка;
- развития игровой деятельности.

2.1.1.1. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста соответствует п. 32.1.2. ФАОП ДО с. 241-242

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее

содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» вовлекаются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

2.1.1.2. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.1.3. ФАОП ДО с. 242-244

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к

творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законными представителями).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагоги образовательной организации устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. С целью развития игровой деятельности педагог:

- создает в течение дня условия для свободной игры детей, проблемные ситуации, позволяющие стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи;
- определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдает за играющими детьми, и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей);

• участвует в игре, взяв на себя роль в соответствии с сюжетом игры (прямое «вмешательство»).

Работа в рамках игровой деятельности детей направлена на реализацию следующих задач:

• Средний дошкольный возраст: Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

• Старший дошкольный возраст: Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Таблица

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)				
Классы	Виды	Подвиды	4	5	6	7	
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		+	+	+	
		С природными объектами	+	+	+	+	
		Общениа с людьми	+	+	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные					
		Сюжетно - ролевые	+	+	+	+	
		Режиссерские	+	+	+	+	
		Театрализованные		+	+	+	
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	+	+		
		Сюжетно - дидактические	+	+	+		
		Подвижные	+	+	+	+	
		Музыкальные	+	+	+	+	
	Досуговые игры	Интеллектуальные		+	+	+	

		Забавы	+	+	+	+
		Развлечения	+	+	+	+
		Театральные		+	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+	+	+
		Компьютерные	+	+	+	+
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые				+
		Семейные	+	+	+	+
		Сезонные	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+
		Адаптивные	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища			+	+
		Тихие	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+
		Развлекающие	+	+	+	+

Дополнительные мероприятия, организуемые с детьми

Таблица

Мероприятие	Форма организации	Цель	Участники	Периодичность проведения
День Пожилого человека День Победы	Участие в праздничных программах с музыкально-литературными композициями	Формирование уважительного отношения и эмоциональной отзывчивости к старшему поколению, участникам исторических событий; формирование позитивных установок к различным видам творчества	Дети 5-7 лет	2 раза в год: октябрь, май
День Матери	Совместное развлечение	Гармонизация детско – родительских отношений; воспитание у детей доброго, внимательного отношения к маме, стремления ей помогать, радовать ее.	Дети 4-7 лет	1 раз в год Ноябрь

2.1.2. Познавательное развитие

В познавательной области основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

2.1.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста соответствует п. 32.2.2. ФАОП ДО с. 245-246

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

2.1.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.2.3. ФАОП ДО с. 246-247

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (сенсорной комнате), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

Мероприятие	Форма организации	Цель	Участники	Периодичность
<p>Математические ступеньки (Е.В. Колесникова)</p> <p>https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yadisk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FЗагрузки%2FПарциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf&name=Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf&uid=92901641&nosw=1</p>	Фронтальные занятия	Формирование основ элементарных математических представлений, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления) посредством организации занимательных развивающих игр, заданий, упражнений математического содержания.	Дети 5-7 лет	1-2 раза в неделю
<p>Финансовая грамотность (парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»)</p> <p>https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yadisk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FЗагрузки%2F1Примерная%20парц.%20программа%20Экон.обр%20(1).pdf&name=1Примерная%20парц.%20программа%20Экон.обр%20(1).pdf&uid=92901641&nosw=1</p>	Включение детей в разнообразные виды деятельности	Формирование взаимосвязи между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность.	Дети 5-7 лет	В течение года 1 раз в неделю
КВН	Межгрупповое мероприятие соревновательного характера	Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности	Дети 5-7 лет	1 раз в год

Проектная деятельность	Разработка и реализация групповых и индивидуальных образовательных проектов	Развитие познавательной активности и потребности изучать окружающий мир применяя новые инновационные методы и средства.	Дети 4-7 лет	Групповые – 1 раз в год и индивидуальные – от 3 до 10
Шашечный турнир	Межгрупповое мероприятие соревновательного характера	Популяризация и пропаганда шахмат, как вида спорта; активизация мыслительной деятельности, развитие логического мышления, памяти, внимания	Дети 5-7 лет	1 раз в год
Печатные учебные пособия по математике: Сложение и вычитание. Подготовка к школе. Логические задачи. Считаем до 10 и др.	Индивидуальные задания в рамках фронтальных занятий и совместной деятельности взрослого и детей	Формирование познавательных действий и предпосылок учебной деятельности средствами занимательного математического материала.	Дети 5-7 лет	1 раз в неделю

2.1.3. Речевое развитие обучающихся

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ДОО право выбора способа речевого развития обучающихся, в т.ч. с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

2.1.3.1. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста соответствует п. 32.3.3. ФАОП ДО с. 249-250

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Таблица

Содержание образовательной деятельности в рамках речевого развития детей с 4 до 5 лет

Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. - Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. - Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. - Сформировать понимание простых предлогов. - Сформировать понятие слово и умение оперировать им.
Формирование грамматического	<ul style="list-style-type: none"> - Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

<p>стройка речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. - Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. - Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. - Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. - Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. - Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. - Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Формировать навык мягкого голосоуедения. - Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). - Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. - Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. - Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. - Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. - Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. - Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. - Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. - Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

	<ul style="list-style-type: none"> - Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. - Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. - Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). - Научить подбирать слова с заданным звуком. - Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. - Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. - Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. - Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. - Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. - Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. - Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. - Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. - Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. - Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. - Формировать навыки пересказа. - Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

2.1.3.2. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.3.4. ФАОП ДО с. 250-251

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение

и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Таблица

Содержание образовательной деятельности в рамках речевого развития детей с 5 до 6 лет

Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. - Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. - Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем
-------------------------	---

	<p>изучаемым лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. - Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. - Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. - Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. - Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. - Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. - Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. - Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. - Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. - Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. - Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. - Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. - Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Закрепить навык мягкого голосоуправления. - Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. - Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. <p>Коррекция произносительной стороны речи</p>

<p>анализа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. - Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. - Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. - Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. - Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. - Закрепить понятие слог и умение оперировать им. <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. - Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. - Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. - Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. - Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. - Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). - Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. - Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. - Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
<p>Обучение элементам граммоты (необязательный раздел)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. - Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. - Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. - Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. - Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. - Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. - Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. - Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. - Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
<p>Содержание образовательной деятельности в рамках речевого развития детей с 6 до 7 лет</p>	
<p>Развитие словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. - Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. - Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. - Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. - Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. - Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. - Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. - Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. - Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. - Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. - Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. - Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. - Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. - Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. - Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и

	<p>сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. - Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. - Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. - Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. - Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. - Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. - Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. - Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. - Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. - Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. - Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. - Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. <p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. - Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. - Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. - Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. - Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
<p>Обучение грамоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. - Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. - Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. - Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. - Закрепить знание уже известных детям правил правописания. - Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). - Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. - Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. - Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть сформирована в соответствии со Стандартом и ФАОП ДО, которые задают инвариантные ценности и ориентиры, содержит краткие сведения об используемых программах речевого развития, используемых в образовательной организации, а также о методиках коррекции речевого развития, коррекционных образовательных технологиях, методических пособиях, техниках и приемах работы с обучающимися с ТНР.

Дополнительные мероприятия по коррекции речевого развития обучающихся

Таблица

Мероприятие	Форма организации	Цель	Участники	Периодичность
Коррекционный час	Фронтальное занятие по выполнению рекомендаций учителя-логопеда	Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Дети 4-7 лет	1 раз в неделю
Поэтическое шоу	Конкурс чтецов	Развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи	Дети 4-7 лет	1 раз в год
«От слова к диалогу»	Речевой праздник	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Дети 4-7 лет	1 раз в год
Театральный мини-	Игры-драматизации	Развитие речевого творчества средствами	Дети	1 раз в год

фестиваль		театрального искусства	4-7 лет	
Рабочие тетради по обучению грамоте	Индивидуальные задания в рамках фронтальных занятий и совместной деятельности взрослого и детей	Развитие фонематических процессов и формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Дети 5-7 лет	2 раза в неделю
Проектная деятельность	Разработка и реализация групповых и индивидуальных образовательных проектов	Развитие познавательной активности и потребности изучать окружающий мир применяя новые инновационные методы и средства.	Дети 4-7 лет	Групповые – 1 раз в год и индивидуальные – от 3 до 10

Индивидуализация образовательных программ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуальнотипологическими особенностями обучающихся с нарушениями деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Ведущая роль в образовательном процессе отводится коррекционной работе.

Ключевые позиции в организации коррекционно - речевой работы в логопедической группе принадлежит логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции.

Таблица

Коррекционная работа учителя - логопеда	Задачи	Используемые материалы
Логопедическое занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования, различных типов синтаксических конструкций. 2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря, экспрессивной речи. 3. Формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в 	<ul style="list-style-type: none"> - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В./Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Методические пособия: - М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» - Л.Б. Баряева, Л. В. Лопатина. Учим детей общаться - Лебедева И. Н. Развитие связной речи - Борисенко М. Г., Лукина Н. А. Грамматика в играх и картинках

	<p>экспрессивной речи.</p> <p>4. Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>5. Формирование связной речи.</p>	<p>- Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания</p> <p>- Теремкова Н. Э. Логопедический тренажер</p> <p>- Косинова Е. М. Пишем вместе с логопедом</p> <p>- Гомзяк О. С. Говорим правильно</p>
<p>Коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, артикуляционной моторики координации и движений, коррекция проблем общения, развитие связной речи)</p>	<p>1. Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей.</p> <p>2. Развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.</p>	<p>- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В./Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей</p> <p>Методические пособия:</p> <p>- Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. «Речевые игры»</p> <p>- Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!»</p> <p>- Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. «Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников»</p> <p>- Сергиенко Г.Н. «Учимся, говорим, играем»</p> <p>- Кольцова М.М. Рузина «Ребенок учится говорить»</p> <p>- О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики - развиваем речь»</p> <p>- Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. «Артикуляционные сказки для детей 3–7 лет» и др.</p>
<p>Индивидуальная коррекционная работа учителя-логопеда</p>	<p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p> <p>1. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия.</p> <p>2. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры</p>	<p>- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В./Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей</p> <p>Методические пособия:</p> <p>- Архипова Е.Ф. «Логопедическая работа с детьми раннего возраста»</p> <p>- Голубева Г.Г. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова»</p> <p>- комплекты тетрадей по коррекции звукопроизношения Е. А. Азовой, М. И. Лынской, Л. А. Комаровой и др.</p>

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетическое развитие – приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

2.1.4.1. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста соответствует п. 32.4.4. ФАОП ДО с. 252-254

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность становится основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе создаются условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). **Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия** на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают

слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. На этих занятиях принимает участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

2.1.4.3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.4.5. ФАОП ДО с. 254-255

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица

Мероприятие	Форма организации	Цель	Участники	Периодичность
«Минута славы»	Концертная программа	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Дети 4-7 лет	1 раз в год
Фестивали семейного творчества	Выставки творческих работ	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей; Развитие предпосылок становления эстетического отношения к окружающему миру	Дети 4-7 лет	2 раза в год
Персональные выставки семейного творчества	Выставки творческих работ	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей; Развитие предпосылок становления эстетического отношения к окружающему миру	Дети 4-7 лет	1 раз в месяц

2.1.5. Физическое развитие детей с ТНР

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<p>В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни</p>	<p>В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</p>
<ul style="list-style-type: none"> - развитие у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания; - формирование полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков; - создание возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка - организация пространственной среды с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и др.); подвижных игр (как свободные, так и по правилам), занятий, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма - поддержание интереса обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; - побуждение обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты; - проведение физкультурных занятий, организация спортивных игр в помещении и на воздухе, спортивных праздников; - развитие у обучающихся интереса к различным видам спорта, предоставление возможности кататься на лыжах, заниматься другими видами двигательной активности.

2.1.5.1. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста соответствует п. 32.5.5. ФАОП ДО с. 257

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в разнообразных формах работы.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса являются и родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

2.1.5.3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.5.6. ФАОП ДО с. 258-259

В ходе физического воспитания обучающихся большое значение приобретает формирование осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую

среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модель двигательной активности

Таблица

№ п/п	Форма организации	Особенности проведения	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе и в помещении музыкального (физкультурного) зала	5 - 7 мин.	8 - 10 мин.	10 - 12 мин.
2.	Свободная двигательная активность	Ежедневно, в перерывы между занятиями	10 мин.	10 мин.	10 мин.
3.	Физкультминутки	Ежедневно в процессе занятий	2 мин.	3 мин.	3 мин.
4.	Упражнения на коррекцию осанки	Ежедневно в течение дня	1 мин.	1 мин.	1 мин.
5.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, 2 раза в течение дня	3 мин.	4 мин.	4 мин.
6.	Подвижные игры	Ежедневно на прогулке	10 мин.	15 мин.	15 - 20 мин.
7.	Оздоровительный бег	1 раз в неделю в утреннюю прогулку	-	3 мин.	5 мин.
8.	Индивидуальная работа по закреплению ОВД и физических	Ежедневно во время прогулки с учетом желания детей	до 20 мин.	до 25 мин.	до 30 мин.

	упражнений				
9.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю: 2 занятия в зале, 1 занятие на прогулке	20 мин.	25 мин.	30 мин.
10.	Бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна	7 мин.	8 мин.	10 мин.
11.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю	20 мин.	25 мин.	30 мин.
12.	Пешие прогулки, экскурсии	1 раз в неделю	30 - 60 мин.	60 - 90 мин.	90 - 120 мин.
13.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно на прогулке	В зависимости от желания ребенка	В зависимости от желания ребенка	В зависимости от желания ребенка
14.	Спортивные развлечения	1 раз в месяц	20 мин.	25 мин.	30 мин.
15.	Спортивные праздники	2 раза в год	20 мин.	25 - 30 мин.	30 мин.
16.	Неделя здоровья и спорта	1 раз в год			

В содержание занятий по физическому развитию включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

Здоровьесберегающие технологии

Таблица

Виды здоровьесберегающих технологий	Время проведения в режиме дня
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	
Музыкальные этюды	10 мин. 2 раза в неделю через 30 мин. после приема пищи
Физминутки	2 – 3 мин. во время занятий по мере утомляемости детей
Подвижные и спортивные игры	ежедневно, как часть физкультурного занятия или прогулки, в помещениях учреждения организуются игры малой подвижности
Релаксация	1 – 2 раза в неделю в зависимости от состояния детей
Эстетотерапия	по плану работы при посещении музеев, театров, выставок и т.п.
Утренняя гимнастика	ежедневно, перед завтраком, длительность от 5 – 12 мин. в зависимости от возраста детей
Пальчиковая гимнастика	ежедневно 3 – 5 мин.
Гимнастика для глаз	ежедневно 3 – 5 мин. в зависимости от интенсивности нагрузки
Дыхательная гимнастика	ежедневно 3 – 5 мин. по 2 – 3 упражнения
Бодрящая гимнастика	ежедневно 3 – 5 мин. после дневного сна
Корригирующая гимнастика (профилактика плоскостопия, нарушений осанки)	ежедневно 1 – 3 мин. для снятия напряженности позвоночника
Закаливающие процедуры - облегченная одежда, - хождение босиком, - полоскание рта после еды - мытье рук до локтя, - обливание ног	ежедневно в течение всего года ежедневно в течение всего года ежедневно в течение всего года ежедневно в теплый период года ежедневно в теплый период года
Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	ежедневно в осеннее – зимний период
Витаминация 3-х блюд	ежедневно
Технологии обучения здоровому образу жизни	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю (2 раза в помещении физкультурного зала, 1 раз на улице), длительность в соответствии с возрастом детей
Игротерапия	вторая половина дня в зависимости от поставленной задачи
Коммуникативные игры	1 – 2 раза в неделю
Цикл познавательных бесед по формированию у детей представлений о состоянии своего организма, а так же умений беречь свое здоровье и заботиться о нем	2 – 4 раза в месяц, длительность в соответствии с возрастом детей
Элементы точечного самомассажа	в преддверии эпидемий, в процессе любого режимного момента

Корректирующие технологии, проводимые педагогом - психологом	
Арттерапия	Сеансы по 10 – 12 занятий по 30 мин. в зависимости от имеющихся нарушений в развитии
Сказкотерапия	2 раза в месяц по 30 мин.
Цветотерапия	2 раза в месяц в зависимости от поставленных задач
Технология коррекции поведения	Сеансы по 10 – 12 занятий по 30 мин.
Психогимнастика	1 – 2 раза в неделю

Дополнительные мероприятия, организуемые с детьми

Таблица

Мероприятие	Форма организации	Цель	Участники	Периодичность
Всероссийский День бега «Кросс Нации»	Участие в мероприятии муниципального уровня с учетом желаний детей и родителей «Кросс Нации»	Приобретение опыта в двигательной деятельности детей (беге); Пропаганда здорового образа жизни и регулярных занятий физической культурой и спортом	Дети 4-7 лет	Сентябрь
Всероссийский День ходьбы	Развлечение; Участие в мероприятии муниципального уровня с учетом желаний детей и родителей «День ходьбы»	Приобретение опыта в двигательной деятельности детей (ходьбе); Популяризация ходьбы как наиболее естественного и доступного вида физической активности	Дети 4-7 лет	Октябрь
Международный День инвалидов	Развлечение «Навстречу друг другу»	Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Дети-инвалиды 4-7 лет	Декабрь
Всероссийский День снега	Развлечение; Участие в мероприятии муниципального уровня с учетом желаний детей и родителей «День снега»	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; Приобретение опыта в двигательной деятельности детей (подвижные игры с правилами)	Дети 4-7 лет	Январь
Малые Олимпийские игры	Развлечение в рамках тематической недели «Спорт. Здоровье»	Формирование начальных представлений о некоторых видах зимнего спорта; Приобретение опыта в двигательной деятельности детей;	Дети 4-7 лет	Февраль

		Пропаганда здорового образа жизни и регулярных занятий физической культурой и спортом		
Клуб выходного дня	Развлечение с выездом в Парк Мира в рамках тематической недели «Спорт. Здоровье»	Приобретение опыта в двигательной деятельности детей; Пропаганда здорового образа жизни и регулярных занятий физической культурой и спортом	Дети 4-7 лет	Февраль
Всероссийская гонка «Лыжня России»	Участие в мероприятии муниципального уровня с учетом желания детей и родителей «Лыжня России»	Формирование начальных представлений о зимних видах спорта; Приобретение опыта в двигательной деятельности детей; Пропаганда здорового образа жизни и регулярных занятий физической культурой и спортом	Дети 4-7 лет	Февраль
Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»	Развлечение	Повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения	Дети 5-7 лет	Март
День здоровья	Развлечение	Формирование ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Дети 4-7 лет	Апрель
«Российский Азимут»	Развлечение	Популяризация спортивного ориентирования, как одного из самых массовых и доступных видов спорта	Дети 5-7 лет	Июнь

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ С ТНР соответствует п. 38 ФАОП ДО с. 460-461

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
 - характер взаимодействия с педагогическим работником;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все

направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогические работники предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогические работники поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а

способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации АОП ДО для детей с ТНР

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,

поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно - исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в образовательной организации. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, в т.ч. и по заданию учителя-логопеда;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрированных занятий, творческих и исследовательских проектов и т.д. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная

образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; изготовление игрушек-самоделок);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие» и «Художественно - эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- уголок уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно - эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую

среду и др.).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды детской деятельности (культурные практики)

Таблица

Виды деятельности	Возможные методы организации деятельности
Игровая – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно – ролевые игры; игры – драматизации; театрализованные игры; игры со строительным материалом (напольным и настольным, строительными наборами, конструкторами и т.п., с природным и бросовым материалом); импровизационные игры – этюды. Игры с правилами:

	<p>дидактические игры (по содержанию математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – загадки);</p> <p>подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем и т.д.);</p> <p>развивающие игры;</p> <p>музыкальные игры.</p>
<p>Коммуникативная – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижений общего результата</p>	<p>Формы общения с взрослыми:</p> <p>ситуативно – деловая (беседа, ситуативный разговор);</p> <p>внеситуативно – познавательная;</p> <p>внеситуативно – личностная (свободное общение).</p> <p>Формы общения со сверстниками:</p> <p>эмоционально – практическая (в процессе игровой деятельности);</p> <p>внеситуативно – деловая;</p> <p>ситуативно – деловая</p>
<p>Двигательная – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Игры - эстафеты.</p> <p>Простейший туризм.</p> <p>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах.</p>
<p>Продуктивная – форма активности ребенка, которая развивает пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд).</p>
<p>Трудовая – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать</p>	<p>Самообслуживание.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд.</p> <p>Труд в природе</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Дежурство.</p> <p>Поручения (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные).</p>

<p>Познаватель-но-исследовательская – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Наблюдение. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование (опыты кратковременные, длительные, опыты – доказательства, опыты – исследования). Коллекционирование. Моделирование. Путешествие по карте, во времени.</p>
<p>Музыкально-художественная – форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение; музыкально – ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): музыкально-игровая деятельность; музыкально – ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах.</p>
<p>Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживания героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Чтение, рассказывание (слушание). Беседа о прочитанном. Обсуждение поступков литературных героев (рассуждение). Рассказывание (пересказывание). Разучивание.</p>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Основой календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели недель в рамках общей лексической темы.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы в течение одной недели дает большие возможности для развития детей. «Проживая» тему в разных видах деятельности, у дошкольника появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления и т.д. Поэтому в тематический план образовательного процесса вошли темы, которые с одной стороны, вызовут личностный интерес детей, дадут новые яркие

впечатления, представления и понятия, с другой стороны будут социально значимы для общества, семьи и государства.

Тематическое планирование психолого-педагогического процесса на учебный год

Таблица

№ п/п	ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ			ВРЕМЕННОЙ ПЕРИОД
	СРЕДНЯЯ	СТАРШАЯ	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ	
1.	Педагогическая диагностика			1 неделя сентября
2.	Педагогическая диагностика			1 неделя сентября
3.	Осень. Признаки осени			3 неделя сентября
4.	Овощи	Огород. Овощи		4 неделя сентября
5.	Фрукты	Сад. Фрукты		1 неделя октября
6.	Лес. Грибы. Ягоды			2 неделя октября
7.	Деревья осенью			3 неделя октября
8.	Игрушки	Откуда хлеб пришёл		4 неделя октября
9.	Домашние животные	Домашние животные и птицы		1 неделя ноября
10.	Домашние птицы	Животные жарких стран		2 неделя ноября
11.	Дикие животные	Животные холодных стран		3 неделя ноября
12.	Поздняя осень	Дикие животные. Подготовка к зиме		4 неделя ноября
13.	Зима. Признаки зимы.			1 неделя декабря
14.	Зимующие птицы			2 неделя декабря
15.	Моя улица	Наш город		3 неделя декабря
16.	Новый год			4 неделя декабря
17.	Одежда	Одежда. Головные уборы. Обувь		3 неделя января
18.	Обувь	Правила дорожного движения		4 неделя января
19.	Транспорт.			1 неделя февраля
20.	Спорт и здоровье			2 неделя февраля
21.	Наша Армия	Защитники Отечества		3 неделя февраля
22.	Стройка. Строительные профессии	Профессии. Орудия труда.		4 неделя февраля
23.	Семья. Праздник мам. Профессии наших мам			1 неделя марта
24.	Весна. Признаки весны	Весна. Перелётные птицы		2 неделя марта
25.	Мебель	Мебель. Электроприборы		3 неделя марта
26.	Посуда. Продукты питания			4 неделя марта
27.	Детские писатели - детям	Детские писатели – детям. Библиотека		1 неделя апреля
28.	Наша планета Земля	Наша планета Земля. День космонавтики		2 неделя апреля

29.	Первые весенние цветы	Сад. Парк. Луг. Первоцветы	3 неделя апреля
30.	Правила дорожного движения	Наша родина – Россия. Москва – столица России. Крым – мы вместе!	4 неделя апреля
31.	День Победы		2 неделя мая
32.	Насекомые	Школа. Школьные принадлежности	3 неделя мая
33.	Лето. Признаки лета	Лето. Насекомые	4 неделя мая

Циклограмма планирования разных видов детской деятельности

Таблица

Деятельность детей	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Игровая	Театрализованные игры	Игры - эстафеты (предпочтительно с детьми других групп)	Словесные и дидактические игры по профорientации	Дидактические игры на развитие психических процессов (память, внимание, мышление и др.)	Инсценировки и драматизация литературных произведений
Двигательная	Подвижные игры с бегом; 5 минут физических упражнений для укрепления своих органов и систем (дыхание, зрение, осанка и др.)	Игры по развитию мелкой моторики; Подвижные игры с прыжками	Школа мяча; Народные подвижные игры Вологодской области	Подвижные игры с бросанием и ловлей; Индивидуальная работа по совершенствованию техники основных движений	Спортивные игры и упражнения; Подвижные игры на ориентировку в пространстве, на внимание
Коммуникативная	Разговор о важном Уроки речевого этикета (развитие свободного общения с взрослыми и детьми);	Речевые игры по формированию словаря; Ситуативный разговор о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения	Анализ поступков и чувств своих и других людей; Ситуативный разговор о том, что такое «хорошо» и «плохо»	Индивидуальная работа по развитию связной речи – монологической и диалогической форм; Обсуждение ситуаций, опасных для человека и окружающего мира Ситуативный разговор о ценности здорового образа жизни.	Речевые игры по совершенствованию грамматического строя речи; Ситуативный разговор о героях, традициях России
Познавательно-исследовательская	Индивидуальная работа по сенсорному развитию; Наблюдение за растительным миром; Игры и упражнения с использованием наглядных средств (схем, чертежей и пр.)	Индивидуальная работа по формированию целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой); 5 минут о правилах безопасности дорожного движения; Наблюдение за живой природой (птицы, насекомые); Вечер загадок	Индивидуальная работа по формированию элементарных математических представлений (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени); Игры и упражнения на развитие финансовой грамотности; Наблюдение за явлениями природы (иней, град и т.д.); Знакомство с миром профессий, встречи с интересными людьми; Знакомство с произведениями живописи, творчеством художников - иллюстраторов	Клуб юного экспериментатора; Наблюдение сезонных изменений в природе; Беседа по формированию у детей представлений о состоянии своего организма. А так же умений беречь свое здоровье и заботиться о нем	Работа по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу (образ я, семья, детский сад, родной город, родная страна, наша армия, наша планета) Целевая прогулка; Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (на основе регионального компонента)
Элементарная трудовая	Индивидуальная, коллективная деятельность по реализации образовательного проекта	Хозяйственно-бытовой труд (приведение в порядок игрового оборудования на веранде)	Индивидуальная, коллективная деятельность по реализации образовательного проекта	Индивидуальная работа по самообслуживанию; Трудовой десант по уборке мусора	Хозяйственно-бытовой труд (ремонт книг, настольно-печатных игр)
Продуктивная	Индивидуальная работа по	Работа по формированию	Индивидуальная работа по	Индивидуальная работа по	Индивидуальная работа по

	совершенствованию изобразительных навыков и умений (рисование)	умений создавать коллективные художественно-творческие работы	формированию технических умений и навыков работы с бумагой и картоном, тканью, природным материалом	формированию технических умений и навыков работы с пластилином (глиной); Рисуем на асфальте, песке, снеге	созданию построек из строительного материала
Восприятие художественной литературы	Чтение художественных произведений, предусмотренных Программой; 4 строчки наизусть (пополнение литературного багажа простыми по содержанию стихотворениями, считалками, скороговорками)	Чтение художественных произведений, предусмотренных Программой; Беседа о поступках героев литературных произведений	Чтение художественных произведений, предусмотренных Программой	Чтение любимых детьми художественных произведений	Чтение любимых детьми художественных произведений; Литературная викторина (с элементами поэтического шоу)
Музыкально - художественная	Индивидуальная работа по развитию навыков выразительного исполнения песен	Индивидуальная работа по развитию навыков танцевальных движений	Музыкально-дидактические игры на развитие мышления, фантазии, памяти, слуха	Знакомство с творчеством композиторов и музыкантов	Игры на детских музыкальных инструментах

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР *соответствует п. 39.3. ФАОП ДО с. 467-469*

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях).

9. Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Таблица

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Взаимопознание	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение педагогами семей воспитанников с целью социологического обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, семейных ценностей. - Беседы. - Анкетирование. - Собrania-встречи с целью обмена разнообразными фактами из жизни детей в детском саду и семье, о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. - Дни открытых дверей в детском саду. - Тренинги с целью снятия барьеров общения с использованием специальных методов, вызывающих у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). - Педсоветы – конференции. - Оформление семейных календарей, разнообразных буклетов. - Переписка (в том числе электронная). - Почта радости, гнева.
Взаимоинформирование	<ul style="list-style-type: none"> - Визитная карточка образовательной организации. - Информационные стенды с информацией о целях и задачах развития детского сада, инновационных проектах дошкольной образовательной организации, о дополнительных образовательных услугах, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы, об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. - Систематическое обновление информации на сайте образовательной организации. - Выставки детских работ. - Родительские собрания, клубы. - Объявления, памятки. - Родительский час (информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка).
Консультирование, в т.ч. в дистанционном	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальное. - Семейное.

формате	
Просвещение, ориентированное на саморазвитие и самосовершенствование (в т.ч. в дистанционном формате)	<ul style="list-style-type: none"> - Родительские собрания (групповые, общие). - Педсоветы – конференции. - Родительский час (информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка). - Мастер – классы по запросу родителей, по выявленной проблеме. - Тренинги, ориентированные на поиск решений нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
Совместная деятельность в триаде «педагоги – родители – дети»	<ul style="list-style-type: none"> - Попечительский совет. - Общий родительский совет. - Акции. - Вечера музыки и поэзии. - Семейные гостиные. - Фестивали семейного творчества. - Дни добрых дел. - Прогулки, экскурсии, походы. - Совместная проектная деятельность. - Участие в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. - Культурно-досуговая деятельность с активным вовлечением родителей. - Семейный театр. - Оформление информационных стендов. - Субботники и другие мероприятия по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. - Фотоколлажи, тематические альбомы, мини-музеи.

2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР соответствует п. 43 пп 43.1-43.11.4.4 ФАОП ДО с. 554-566

Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Цели программы КРР:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- создание условий для освоения детьми АОП ДО.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития и направлениям коррекционного воздействия.

Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Программа КРР предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

КРР всех педагогических работников ДОО включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся);
- социально-коммуникативное развитие детей;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций;
- познавательное развитие детей,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально – волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в т.ч. родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся.

Программа КРР предусматривает вариативные формы специального сопровождения

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы КРР определяются:

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы КРР являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

АОП ДО для обучающихся регламентирует:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность обучающихся;
- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Специальными условиями получения образования детьми можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в т.ч. инновационных и информационных), разрабатываемых ДОО;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОО образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей

работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка.

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОО с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Беседа организуется на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.

В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.

В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка включает в себя несколько направлений.

Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние

лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР

Раннее выявление обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и проведение соответствующих коррекционных мероприятий в значительной степени ускоряет ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи предлагаются рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата.

Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником,

формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

1. В рамках первого направления работы необходимо учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

2. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Детей учат составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

3. По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

4. У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию

диалогической и монологической речи.

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению

монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в т.ч. отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основой коррекционно-развивающей деятельности является обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка.

Основные направления развития речи дошкольников в рамках коррекционно-развивающей работы

Таблица

Развитие словаря	Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.
Воспитание звуковой культуры речи	Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической

	правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).
Формирование грамматического строя речи	Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).
Развитие связной речи	Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.
Обучение элементам грамоты	Данное направление обеспечивает подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.
Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки	<p>Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.</p> <p>итию мелкой моторики служат следующие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> сжимать резиновую грушу или теннисный мячик; разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака и в кулак; отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередовать положение руки: ладонь-ребро (одной и двумя руками); поочередно каждым пальцем отстукивать в заданном темпе по поверхности стола; перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок; отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик; тренировать руку в захвате мячей различного диаметра; вырабатывать переключение движений правой и левой руки (ладонь—кулак, ладонь—ребро ладони и т. п.); воспроизводить различные положения руки (кулак—ладонь — ребро), пальцев (колечко—цепь, щепоть); - захватывать поочередно мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами. <p>Предлагать детям складывать мозаику, фигуры из спичек, тренироваться в застёгивании и расстёгивании одежды, развязывании и завязывании шнурков, собирать рассыпанные пуговицы или маленькие шарики, карандаши разного размера.</p>

Основной формой коррекционно-развивающей работы по речевому развитию являются логопедические занятия, проводимые учителями-логопедами.

Логопедические занятия с детьми I уровня развития речи проводятся индивидуально или малыми группами (2-4 ребенка). Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

Логопедические занятия с детьми II уровня развития речи проводятся индивидуально или малыми группами. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 2-3 до 5-6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- 1) словарного запаса;
- 2) грамматически правильной речи;
- 3) связной речи;
- 4) звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Содержание логопедических занятий с детьми II уровня речевого развития определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

В рамках работы с детьми III речевого уровня предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Логопедическая работа с детьми IV речевого уровня направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и

совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовку детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе учителя - логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетради взаимодействия учитель - логопед перечисляет фамилии детей, коррекции, развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь, указывая примерный лексикон по изучаемой теме, и задания.

Задания учителя - логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель - логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует, прежде всего, индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развёртывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата - устранения недостатков в речевом развитии дошкольников - реализуются в строго определённой

последовательности.

Вместе с тем функции учителя-логопеда и воспитателя должны быть достаточно чётко определены и разграничены.

Таблица

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребёнка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательное восприятие речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового восприятия.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	11. Развитие памяти детей путём заучивания речевого материала разного вида.
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	12. Закрепление навыков словообразования и словоизменения в различных играх и в повседневной жизни.
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картинке и ситуации.	13. Контроль за речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок.

Коррекционно-педагогическая работа эффективна только при условии закрепления умений, полученных детьми на

логопедических занятиях во всех видах деятельности в процессе общения со всеми участниками образовательных отношений: воспитателями, педагогом-психологом, другими специалистами и родителями.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем с учетом текущей образовательной темы в процессе всех режимных моментов;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звукослоговой структуры слова, грамматического оформления речи;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, чтение художественной литературы, работа над пересказом и составление всех видов рассказов);
- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя – логопеда;
- развитие понимания речи, внимания, памяти, начал логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Во многих случаях коррекционно-педагогическая работа воспитателя предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений.

При изучении каждой конкретной темы совместно с логопедом намечается тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, как правило, значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

В рамках коррекционно-педагогической работы для закрепления и дальнейшего развития речевых навыков, полученных в процессе логопедических занятий максимально используются режимные моменты: организованная образовательная деятельность, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, прогулка, экскурсии, подготовка к приему пищи, игровая деятельность и т.д., что отражается в рабочей программе в разделе совместной деятельности.

Особая значимость коррекционно-педагогической работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков.

Воспитатель, осуществляя образовательный процесс, планирует реализацию не менее одной коррекционно-развивающей задачи.

В процессе усвоения количества и счета развивать умение детей согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (*одна машина, две машины, пять машин*). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (*гриб — грибы*). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: *больше, меньше, поровну*. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *Сколько?, Который?, Какой?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины),

учить детей располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: *шире — уже, самое широкое — самое узкое* и т.д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в бытовых предметах, образуя соответствующие прилагательные (*тарелка овальная, блюдо круглое* и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): *слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра*. Детей необходимо учить формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (*Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина* и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (*справа от шкафа — стул*). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*.

На занятиях изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными. В процессе работы необходимо побуждать детей пользоваться речью: называть материал, который используется, инструменты, рассказывать о назначении продукта, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Целесообразно использовать с коррекционной целью все режимные моменты, наполняя целенаправленным общением детей между собой, а также общением между детьми и персоналом. Речь воспитателя должна служить образцом для детей: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т.д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (*тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка* и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (*сахар — сахарница, хлеб — хлебница*). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т.д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: *застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо*, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за* и т.п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т.д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Хорошей базой для развития речи и мышления являются наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире.

В работе с детьми с речевыми нарушениями используются упражнения на развитие дыхания. Они помогают выработке правильного диафрагмального дыхания, увеличивают продолжительность и силу выдоха. В упражнения включается материал, произносимый на выдохе: например, вдохнуть и на выдохе произнести звука А-А-А-А или слоги Да-Да - это способствует чёткой дикции.

В рамках коррекционно-педагогической деятельности осуществляется не только развитие речевых навыков, но и всех психических процессов: логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т.д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок) и множество других заданий.

Важным разделом коррекционно-педагогической работы является развитие мелкой моторики пальцев рук и развитие артикуляционной моторики, и осуществляется с самого начала обучения (в течение двух месяцев ежедневно обязательно, а далее по необходимости). Достаточно 5-и минутных каждодневных упражнений.

В рамках коррекционно-педагогической деятельности широко используются упражнения на координацию речи с движением. Данная работа способствует развитию общих двигательных навыков. При выполнении упражнений ритм стихотворной строки следует согласовывать с движениями рук, ног, туловища. Стихотворения упражнений содержат глагольную лексику, сюжет, действующее лицо. Упражнения на координацию речи с движениями позволяют развивать умения сочетать движения и речь, координировать их, подчинять единому ритму. Комплексы упражнений подбираются в соответствии с лексической темой, учитываются возраст детей, их речевые и двигательные возможности. Упражнения на координацию движения и речи включаются непосредственно образовательную деятельность, прогулки, режимные моменты, логопедические пятиминутки.

Содержание коррекционно-педагогической работы музыкального руководителя направлено на: развитие основных движений, мелких мышц руки, активизацию внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Сюда включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Интересны для детей музыкально-дидактические игры, которые способствуют развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на развитие музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определённому звуку, распевки на автоматизацию звуков. Организуются игры на детских музыкальных инструментах (ударных и шумовых).

Содержание коррекционно-педагогической работы инструктора по физической культуре направлено на: нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

В образовательной деятельности инструктор по физической культуре использует различные коррекционные упражнения, что помогают детям преодолевать речевое нарушение — это является своеобразным дополнением в работе по коррекции речи.

Коррекционные упражнения направлены на развитие речевого и физиологического дыхания, развитие ручной моторики, быстроты реакции, координации движений, внимания, памяти, восприятия, формирования представления об окружающем мире, координации деятельности слухового и зрительного анализаторов. Вследствие всех выше названных факторов коррекционные упражнения способствуют развитию речи, что особенно ценно для детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Важную роль в организации коррекционной работы в образовательной организации играет работа педагога – психолога.

Таблица

Коррекционная работа	Задачи	Материалы
Коррекционная работа педагога - психолога (индивидуальная)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Коррекция агрессивного поведения 2) Коррекция повышенной возбудимости 3) Коррекция страхов, тревожности 4) Коррекция истерических состояний 5) Коррекция гиперактивного поведения 6) Коррекция упрямства, негативизма 7) Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти зрительно пространственных представлений 8) Формирование мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 9) Формирование позитивных установок к различным видам творчества 10) Развитие воображения 	<p>- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2000.</p> <p>- Куражева Н.Ю. и [др.] «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016</p> <p>- Куражева Н.Ю. и [др.] «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016</p> <p>- Куражева Н.Ю. и [др.] «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016</p> <p>Методические пособия:</p> <p>- Алябина Е.А. Психогимнастика в детском саду.</p> <p>- Венгер Л.А., Агаева Е.Л. Психолог в детском саду. Руководство для работы практического психолога. - М.: Просвещение, 2003 г.</p> <p>- Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011.</p> <p>- Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по</p>

		<p>развитию эмоционально коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии./авт.- сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>
<p>Подгрупповые занятия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Формирование произвольного, слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти 2) Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 3) Усвоение нравственных ценностей 4) Развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками 5) Становление социального интеллекта 6) Становление эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания 7) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками 	<p>- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2000.</p> <p>- Куражева Н.Ю. и [др.] «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016</p> <p>- Куражева Н.Ю. и [др.] «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016</p> <p>- Куражева Н.Ю. и [др.] «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016</p> <p>Методические пособия:</p> <p>- Алябина Е.А. Психогимнастика в детском саду.</p> <p>- Венгер Л.А., Агаева Е.Л. Психолог в детском саду. Руководство для работы практического психолога. - М.: Просвещение, 2003 г.</p> <p>- Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011.</p> <p>- Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии./авт.- сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>

Система коррекционно – развивающей деятельности педагога - психолога предусматривает индивидуальные занятия и занятия малыми группами (2-4 ребенка) в условиях комнаты психологической разгрузки при использовании специального оборудования, которые ориентированы на:

- стимулирование сенсорных ощущений, развитие сенсорных функций (развитие слухового, зрительного, тактильного восприятия);
- преодоление детских страхов, тревожных состояний, проявлений агрессивности;
- развитие коммуникативных навыков, способов взаимодействия со сверстниками;
- развитие мелкой моторики, творческих способностей, воображения;
- осуществление профилактики психофизических и эмоциональных нагрузок, гиперактивности, утомляемости.

Таблица

Оборудование	Назначение
Тактильные ячейки	Предназначены для развития навыков идентификации и исследования через соприкосновения, позволяют детям различать предметы на ощупь, распознавать их форму, размеры, структуру и материал. Полезны не только для развития тактильных ощущений, но и для развития памяти, моторики, восприятия.
Тактильная панель акустическая	Панель способствует развитию тактильного, визуального и акустического восприятия; развивает осязательные навыки и интерактивную деятельность. Панель сочетает в себе функции тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, развития мелкой моторики и игровой терапии.
Тактильная панель с трубками	Панель способствует развитию тактильного, визуального и звукового восприятия; развивает осязательные навыки и интерактивную деятельность. Позволяет решать различные задачи речевого и сенсорно-перцептивного развития детей. Панель сочетает в себе функции тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, развития мелкой моторики и игровой терапии.
Интерактивная пузырьковая трубка «Радуга»	Способствует зрительной стимуляции, релаксации и стимуляции тактильных ощущений.
Фиброоптический душ	Предназначен для релаксации и расслабления, снятия стресса и напряжения, можно использовать как уголок уединения.
Интерактивная плитка «Сенсорный пол»	Сочетает в себе функции тактильной, зрительной стимуляции и игровой терапии, способствуя развитию воображения, фантазии. Яркие цвета и незамысловатые фигуры не требуют значительного интеллектуального напряжения, это позволяет ребенку максимально расслабиться.
Стол-мозаика	Тренирует мелкую моторику рук, развивает воображение, художественный вкус и образное мышление. Воспитывает целенаправленность деятельности, внимательность и наблюдательность.
Ширма «Цветные фишки»	Оборудование способствует развитию мелкой моторики, зрительной стимуляции, концентрации внимания и цветового восприятия (различать, называть, дифференцировать), воображения. Позволяет решать задачи речевого развития детей. Оборудование развивает художественный вкус и образное мышление, воспитывает целенаправленность деятельности, внимательность и наблюдательность.

Мозаика логопедическая	Специальный развивающий материал помогает в интересной и увлекательной форме решать коррекционно-развивающие задачи речевого развития детей, тренирует мелкую моторику рук, развивает воображение, художественный вкус и образное мышление, воспитывает целенаправленность деятельности, внимательность и наблюдательность.
Комплект лабиринтов для развития мелкой моторики	Оборудование предназначено для двигательной терапии. Помогают развивать и восстанавливать определенные функции опорно-двигательной системы, развивают моторику, ловкость и координацию движений, учат концентрировать внимание и укрепляют мышцы глаз.
Логопедическое зеркало для записи и последующего прослушивания записи	Предназначено для индивидуальной работы педагога-психолога и/или учителя-логопеда с ребенком с целью развития артикуляционного аппарата, фонематического слуха. Позволяет реализовать активность разного типа: повторить артикуляцию взрослого, контролируя себя в зеркале, следить за своей артикуляцией, и слушать свой голос, стараясь приблизить свое произношение к правильному. Помогает работать над звуковой и интонационной выразительностью речи, повысить навыки актерского мастерства.
Интерактивный тетрис	Оборудование предназначено для профилактики психофизических и эмоциональных нагрузок, снятия стресса, психоэмоционального и мышечного напряжения; способствует развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительной памяти; благотворно влияет на развитие логического мышления, цветовосприятие; стимулирует умственную активность; активизирует творческие способности и воображение.
Панно «Кривое зеркало»	Оборудование предназначено для снятия проявлений агрессивности и эмоционального напряжения у детей, помогает повысить бодрое оптимистическое настроение, способствует развитию мимики и пантомимики, зрительного сосредоточения, умений выражать различные эмоциональные состояния и помогает восприятию пространства и своего тела.
Проектор визуальных эффектов «Солнечный 250» с набором Колес спецэффектов	Оборудование предназначено для создания успокаивающего эффекта, релаксации и расслабления. Образы природы способствуют противопоставлению мыслям, продуцирующим страх или тревогу. Цветовые и световые изображения стимулируют внутренний потенциал ребенка, зрительную активность, способствует развитию воображения, фантазии. Простые изменяющиеся цвета и незамысловатые рисунки не требуют значительного интеллектуального напряжения, это позволяет ребенку максимально расслабиться.
Лабиринт для опорно-двигательного аппарата	Оборудование предназначено для двигательной терапии. Помогает развивать и восстанавливать определенные функции опорно-двигательной системы, развивают ловкость и координацию движений, учит концентрировать внимание и укреплять мышцы глаз.
Тренажер для развития моторики рук	Способствует развитию мелкой моторики рук и помогает ребенку научиться дифференцировать пальцы рук; учит переключаться с одного мануального движения на другое; развивает скорость реакции; развивает концентрацию внимания, навыки саморегуляции; улучшает работу головного мозга.
Тактильная дорожка из 7 элементов	Способствует развитию моторики, тактильных ощущений и навыков осязания, координации движения и равновесия.
Настенный модуль «Сравнение	Способствует снятию стресса, напряжения, развивает цветовое восприятие, тактильные ощущения;

цветов».	совершенствует зрительно-моторную координацию, укрепляет мышцы рук, учит сравнивать и анализировать, формируя ряд одинаковых по форме предметов.
Интерактивная стена	Коррекционно-развивающие знания с использованием стены становятся намного ярче и динамичнее. Интерактивные игры помогают развивать у детей внимание, память, мышление и речь, зрительное и слуховое восприятие, положительно влияя на разностороннее развитие, создавая атмосферу эмоционального комфорта, творческого самовыражения.
Стол с подсветкой для рисования песком	Способствует развитию творческих способностей, активности, самостоятельности и инициативы; развивает зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук, их тактильных ощущений; воспитывает усидчивость, стремление начатое дело доводить до конца; формирует умение работать пальцами обеих рук, координировать движение руки и глаза. Раскрепощает и повышает уверенность в своих силах, нейтрализует нервное напряжение, создавая атмосферу эмоционального комфорта, творческого самовыражения.

Важным преимуществом занятий в комнате психологической разгрузки является возможность комплексного подхода к реализации задач. В рамках одного занятия можно развивать сенсорные функции через предметно-практические и игровые действия с тактильной панелью; воображение через рассматривание, и описание фантастических узоров на напольной плитке, а так же снижать эмоциональную напряжённость с помощью воздушно-пузырьковой колонны, приятно расслабляющий и меняющийся цвет которой в сочетании с движением пузырьков воды завораживают и дают возможность почувствовать себя одним из тех пузырьков в волшебном мире пузырьковой трубки, которому хорошо и комфортно.

В начале и в конце цикла коррекционно-развивающих занятий педагогом - психологом проводится мониторинг по следующим психологическим характеристикам: особенности восприятия, внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы, работоспособности, темпа деятельности, обучаемости, общей мелкой моторики.

В системе работы группы компенсирующей направленности эффективны интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии участвуют 2 - 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры – драматизации и др.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических

приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия учителю - логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период

нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе учителя - логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Учитель - логопед может включать в этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка, дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Родители дошкольников являются полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР.

2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ соответствует п 49.1 пп 49.1.1-49.1.6 ФАОП ДО с. 693-699

1.1. Цель и задачи воспитания

1.1.1. Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода 3 года - 8 лет на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2. Направления воспитания

1.2.1. Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

1.2.2. Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

1.2.3. Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

1.2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

1.2.5. Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

1.2.6. Этико-эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями

обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (от 3 до 8 лет).

Таблица

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе.
5	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
6	Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.4. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада МДОУ № 57 г. Вологды.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательной организации, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Он задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада организации.

Цель и смысл деятельности МДОУ № 57 - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в МДОУ № 57.

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки,

уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия*(7);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОО:

1. Общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастов. Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным является проведение:

- общественных праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день» «День защиты детей»);

- сезонных праздников («Осенний праздник», «Новый год», «Масленица»);

- тематических мероприятий («День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя»);

- социальных и экологических акций («Подарок ветерану», «Кормушка для птиц», «Дели на три»).

2. Реализация творческого потенциала воспитанников и их родителей в рамках взаимодействия ДОО и семьи осуществляется в ходе Шоу семейных талантов «Минута Славы», персональных выставок и фестивалей семейного творчества, встречи с интересными людьми, реализация индивидуальных образовательных проектов.

3. В целях активизации работы по поддержке образовательных инициатив родителей и непосредственному вовлечению родителей в образовательную деятельность ежегодно в ДОО проводится конкурс «Семья года», проходящий в несколько этапов.

4. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. В рамках данного процесса с дошкольниками организуется «Поэтическое шоу», «Театральный мини-фестиваль».

5. В целях развития внимания к родному языку его красоте и благозвучию, развития познавательных интересов, повышения уровня языкового развития детей проводятся речевые праздники.

6. Решению образовательных задач по формированию социализации дошкольников позволят шапуречные турниры и игры в форме КВН.

7. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует эффективная форма профессиональной адаптации – наставничество, способствующая снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность молодых педагогов и оказывающая консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку в организации воспитательных мероприятий.

8. В образовательной организации создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач проходят педагогические советы-конференции совместно с родителями (законными представителями) воспитанников.

9. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является сотрудничество с городской библиотекой № 1.

Дополнительное образование в ДОО является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности.

При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов были разработаны дополнительные общеразвивающие программы различной направленности:

- «Логопедический массаж»
- «По следам любимых мультфильмов»
- «Послушный карандаш»
- «Занимательная математика»
- «Шахматная академия»
- «Школа обучения КидСмарт»
- «Детский фитнес»
- «Школа мяча»
- «Танцевальный кружок «Непоседы»

- «Волшебное тесто»
- «Мастер оригами»
- «Фантазеры»
- «Веселый колокольчик»
- «Веселая логоритмика»

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

МБДОУ № 57 – дошкольная образовательная организация с многолетней историей, и в тоже время современная, динамично развивающаяся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Детский сад расположен в заречной части города Вологда. Жилые массивы состоят из многоквартирных домов. Детский сад расположен вдали от промышленных предприятий. В непосредственной близости расположены МОУ СОШ №№ 13,15, МДОУ №№ 25,31,55,111; Парк Ветеранов Войны и Труда и «Арт-резиденция «ЛАДный терем»; Городская библиотека № 1; БУЗ ВО «Вологодская городская поликлиника № 3», аптеки, магазины и др., что позволяет в рамках социально-педагогического развития по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников привлекать их к партнёрству.

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в МДОУ:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп;
- детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении средств, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;
- дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются центры нравственно-патриотического воспитания, организованные в каждой группе детского сада.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДОО – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Состав воспитывающей среды ДОО:

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.3. Общности образовательной организации

Общность - это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОО

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала

общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка способствует созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое

4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

2.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания [соответствует п. 49.2 пп. 49.2.2-49.2.7.2 с. 708-713](#)

2.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

При реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» одним из центральных направлений работы с детьми является патриотическое воспитание. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своего города.

Содержание воспитательной работы в рамках патриотического воспитания с учетом регионального компонента

Таблица

Содержание	Задачи	Формы работы	Приёмы
История родного города. Древняя Вологда	Знакомить детей с историей возникновения города, происхождением его названия. - Вызвать интерес и любовь к своему городу. Прививать чувство гордости за него.	Занятия, экскурсии по городу, сюжетно-ролевые игры, праздники, викторины, игры-путешествия в прошлое, оформление выставок предметов быта, мини-музеев.	Беседы, рассказы воспитателя об истории города, рассматривание фотоальбомов, иллюстраций, диафильмов.
Вологда современная	Познакомить детей с геральдикой родного города. Дать элементарные знания о правительстве города, основных направлениях развития Вологды.	Занятия, экскурсии к административным зданиям, площадям, к Вологодскому Кремлю.	Беседы, рассматривание карты города, его символики - герба, флага Вологды и Вологодской области.
Природа родного края	Дать детям элементарные представления о растительном и животном мире Вологодской области. Познакомить с Красной книгой Вологодской области. Дать представление об охране природы Вологодской области.	Занятия, сюжетно-ролевые, дидактические игры по экологии. Экскурсии в парк, к реке. Доклады детей о прогулках в выходные дни с семьей.	Чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека. Рассматривание иллюстраций; разучивание пословиц, поговорок, загадок о временах года.
Архитектура родного города, деревянное зодчество	Дать представление детям о происхождении названий некоторых улиц. Расширить представление детей об архитектуре родного города.	Экскурсии по улицам города (микрорайона), сюжетно-ролевые игры, конструктивно-модельная деятельность с использованием чертежей и схем.	Беседы, рассказ воспитателя о людях, в честь которых названы улицы города. Рассматривание альбомов с памятниками архитектуры родного города, элементами архитектуры.
Вологда промышленная	Воспитывать у детей чувство уважения к людям труда, интерес к различным профессиям.	Экскурсии на предприятия и учреждения города (микрорайона), выставки, встречи с интересными людьми, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	Чтение художественной литературы. Рассматривание фотоальбомов, продуктивная деятельность, беседы.
Транспортные магистрали	Дать представления о транспорте	Экскурсии на автовокзал,	Чтение художественной

города	родного города. Учить правилам поведения в общественном транспорте; правилам безопасности на дороге как участников движения.	железную дорогу, аэропорт, речной порт, троллейбусный парк, сюжетно-ролевые игры.	литературы, рассматривание фотоальбомов, продуктивная деятельность, беседы.
Учреждения образования и культуры родного края	Познакомить детей с учебными заведениями родного города и его культурными центрами. Прививать детям интерес к культуре и искусству. Расширить представления детей о жизни и творчестве писателей, поэтов, композиторов, художников, уроженцев Вологодского края.	Экскурсии по городу, в картинную галерею, театры Вологда, музеи Вологды, филармонию. Сюжетно-ролевые игры. Встречи с интересными людьми.	Слушание аудиозаписей, рассказы воспитателей, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.
Земляки, прославившие наш край	Познакомить детей с понятием «земляки» - это вологодские писатели, поэты и художники, основоположники производства масла и кружева. Дать представления о вологжане - героях Великой Отечественной войны. Расширять знания о наших современниках - земляках, прославивших наш город (спортсменах, артистах, художниках и др.)	Экскурсии к памятникам знаменитым землякам. Занятия, встречи с интересными людьми.	Чтение произведений вологодских авторов, рассматривание их работ. Литературная викторина по произведениям вологодских авторов. Экскурсия в Краеведческий музей. Творческий вечер с использованием стихов вологжан. Презентация докладов детей о знаменитых людях.

2.5.2. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Коррекция эмоционально-волевой сферы, снижение уровня тревожности, агрессивности у детей, повышение самооценки, развитие коммуникативных навыков реализуется педагогом-психологом в рамках образовательного проекта «Давайте дружить» (Парциальная программа социально - коммуникативного развития детей от 3-7 лет Коломийченко Л.В. Дорогою добра).

2.5.3. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение детей к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Финансовая грамотность – это особое качество человека, которое формируется с самого малого возраста и показывает умение самостоятельно зарабатывать деньги и грамотно ими управлять. Важно с детства научить ребенка контролировать свои расходы. Каждый взрослый понимает, что чем меньше денег, тем бережнее к ним отношение – эта установка обязательно должна находиться в голове ребенка. Поэтому формирование взаимосвязи между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность реализуется в образовательной организации 1 раз в неделю в рамках мероприятий по финансовой грамотности (образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», разработанная совместно Банком России и Минобрнауки России).

2.5.4. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и

умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;
- реализация оздоровительных традиций в ДОО (Неделя здоровья и спорта).

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у детей навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни.

Физкультурные мероприятия в МДОУ № 57 представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Воспитание основ безопасности реализуется через парциальную программу «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стёркина.

2.5.5. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желание приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду. Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования.

В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация также входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой.

На практике все методы применяются в общении друг с другом.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр. Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

Технология интегрированного воспитания. Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада:

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном уголке;
- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда; подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
- подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;
- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный).

2.5.6. Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социально нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учит детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывает культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывает культуру речи: называть взрослых на «вы», по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывает культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- учит подготавливаться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения приводить в порядок рабочее место, аккуратно убирать все за собой; приводить в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.6. Формы совместной деятельности в ДОО

2.6.1. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Таблица

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Патриотическое направление воспитания		
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, - игры-драматизации, - игровые задания, - игры-импровизации, - чтение художественной литературы, - беседы, - рисование 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и показ воспитателя, - беседы, - поручения, - использование естественно возникающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - рисование, - лепка
Социальное направление воспитания		
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.		
<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, - театрализованные игры, - подвижные игры, 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и показ воспитателя, - беседы, - поручения, 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры различного вида, - инсценировка знакомых произведений,

<ul style="list-style-type: none"> - народные игры, - дидактические игры, - подвижные игры, - настольно-печатные игры, - чтение художественной литературы, - досуги, - праздники, - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - использование естественно возникающих ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - кукольный театр, - рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<p>Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - занятия/ интегрированные занятия, - беседа, - экспериментирование, - проектная деятельность, - проблемно-поисковые ситуации, - конкурсы, викторины, - труд, - дидактические игры, - игры-экспериментирования, - театрализованные игры, - подвижные игры, - развивающие игры, - сюжетно-ролевые игры, - чтение, - целевые прогулки, - экскурсии, - продуктивная деятельность. - народные игры, - праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), - видео просмотры. - организация тематических выставок, - календарь природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа, - развивающие игры, - игровые задания, - дидактические игры, - развивающие игры, - подвижные игры, - игры-экспериментирования, - на прогулке наблюдение за природными явлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - театрализованные игры, - сюжетно-ролевые игры, - развивающие игры, - игры-экспериментирования. - игры с природным материалом, - продуктивная деятельность, - календарь природы.
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания Формирование основ безопасности</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - занятия, 	<p>Во всех режимных моментах:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-забавы,

<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - индивидуальная работа, - игры-забавы, - игры-драматизации, - досуги, - театрализации, - беседы, - разыгрывание сюжета, - активизирующее общение педагога с детьми, - работа в книжном уголке. - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, - использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), - трудовая деятельность, - составление историй, рассказов, - творческое задание, - обсуждение, - игровые ситуации, - работа в тематических уголках, - целевые прогулки, - встречи с представителями ГИБДД 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием, - утренняя гимнастика, - приемы пищи, - ООД, - самостоятельная деятельность, - прогулка, - подготовка ко сну, - дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - подвижные игры, - сюжетно-ролевые игры, - рассматривание иллюстраций и тематических картинок, - настольно-печатные игры, - творческая деятельность
--	--	---

Трудовое направление воспитания
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

<ul style="list-style-type: none"> - Разыгрывание игровых ситуаций, - игры-занятия, игры-упражнения, - занятия по ручному труду, - дежурства, - экскурсии, - поручения, - показ, - объяснение, - личный пример педагога, - коллективный труд: работа в тематических уголках, - праздники, 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём, - завтрак, - игра, - одевание на прогулку, -прогулка, - возвращение с прогулки, - обед, - подготовка ко сну, - подъём после сна, - полдник, - игры, - подготовка к вечерней прогулке, 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - настольные игры, - сюжетно-ролевые игры, - игры бытового характера, - народные игры, - изготовление игрушек из бумаги, - изготовление игрушек из природного материала, - рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, - самостоятельные игры, - игры инсценировки, - продуктивная деятельность, - ремонт книг
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - досуги, - экспериментальная деятельность, - трудовая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> - вечерняя прогулка 	
<p>Этико-эстетическое направление воспитания Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия, - сюжетно-ролевые игры, - театрализованные игры, - подвижные игры, - народные игры, - дидактические игры, - настольно-печатные игры, - чтение художественной литературы, - досуги, - праздники, - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и показ воспитателя, - беседы, - поручения, - использование естественно возникающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры различного вида, - инсценировка знакомых литературных произведений, - кукольный театр, - рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок

2.6.2. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- деятельность Родительского комитета, участвующего в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от педагогов-психологов и

обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

2.6.3. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей Программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Традиции и события в группе для детей с ТНР наполняют ежедневную жизнь воспитанников увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО включают:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;

- свободную деятельность детей.

2.6.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести: (раскрыть)

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, г. Вологды;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста.

Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это, прежде всего, связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной.

Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с общим недоразвитием речи объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны

содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением

что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих

предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

2.8. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальные партнеры МДОУ № 57



3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Обеспечение кадровых условий реализации Программы является одним из основных направлений деятельности образовательной организации. Реализацию Программы осуществляют:

- заведующий ДОО,
- старший воспитатель,
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- учитель-дефектолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель,

- педагог дополнительного образования,
- младший воспитатель.

Заведующий управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.

Старший воспитатель проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; организует повышение квалификации педагогов; обеспечивает участие обучающихся в городских и региональных конкурсах и т.д.; осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; развитие сотрудничества с социальными партнерами.

Учитель-логопед создает оптимальные условия для динамического речевого развития, определяет наиболее эффективные приемы логопедического воздействия на речевое развитие с учетом образовательных потребностей, индивидуально-психологических особенностей и структуры дефекта ребенка.

Развитие речи детей осуществляется по направлениям:

- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- развитие связной речи;
- формирование коммуникативных навыков;
- обучение элементам грамоты;
- развитие мелкой моторики пальцев рук, как с речевым, так и без речевого сопровождения.

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки детей, соответствующий требованиям ФГОС ДО.

Педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия детей. Определяет факторы, препятствующие развитию личности ребенка и принимает меры по оказанию различных видов психологической помощи, работает над развитием высших психических функций (внимания, памяти, мышления), над социально-бытовыми, игровыми, коммуникативными навыками, навыками самообслуживания, личной гигиены, формирует мотивацию к обучению.

Проводит занятия с детьми, ориентированные на развитие слуховой и зрительной памяти, используя игры на запоминание слов и

других психических процессов.

Воспитатель обеспечивает организацию образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей и других видов деятельности, осуществляемых детьми: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной, конструирования и др.

Осуществляет реализацию педагогических рекомендаций специалистов (педагога - психолога, учителя – дефектолога, учителя – логопеда) в работе с детьми.

Инструктор по физической культуре организует создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.); сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции).

Инструктор по физической культуре проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития детей, даёт практические советы родителям и педагогам.

Музыкальный руководитель осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, определяет содержание музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта ребенка; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении).

Музыкальный руководитель развивает мелодико-интонационную выразительность речи детей; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка.

Педагог дополнительного образования осуществляет дополнительное образование детей в соответствии с дополнительной общеразвивающей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

Младший воспитатель совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

Нормативное обеспечение программы

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания ДОУ

включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в воспитание обучающихся».
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г.
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028
- Основные локальные акты:
- Адаптированная образовательная программа МДОУ № 57;
 - План работы на учебный год;
 - Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
 - Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

3.3. Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР соответствуют п. 49.3.5. ФАОП ДО с. 718-719

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.). Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ТНР; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых

группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР

Организационное обеспечение образования обучающихся базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком в образовательное пространство.

Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ЦМПК муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР соответствует п. 51.3. ФАОП ДО с. 723

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый

продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды соответствует п. 52 пп. 52.1- 52.3 ФАОП ДО с. 733-735

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в ДОО должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

Организация имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задач РППС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

Характеристика коррекционно-развивающей среды

Коррекционно-развивающая среда должна быть «безбарьерной» средой жизнедеятельности детей, что способствует гармоничному развитию и воспитанию ребенка. Модель коррекционно-развивающей образовательной среды должна быть представлена предметно-пространственной средой, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка, специально-организованными видами деятельности, а также эмоционально-личностным взаимодействием взрослых и детей. Существуют определенные требования к ее организации: она должна быть удобной, целесообразной, гармоничной, информативной, оформленной с учетом высоких

эстетических требований и др. Коррекционно-развивающая образовательная среда выступает не только условием, но и показателем профессионального творчества педагога, так как ее моделирование и конструирование требуют от него глубоких знаний, творческого поиска, гибкого сочетания в коррекционно-логопедической работе психолого-педагогических методик, традиционных и нетрадиционных технологий.

Коррекционно – развивающая среда представлена:

- **Кабинетами учителей-логопедов** - специальное отдельное помещение для проведения коррекционно-развивающих занятий.

Рабочее пространство должно быть оборудовано необходимой мебелью (столами, стульями и др.); для развития артикуляционного аппарата - зеркалами (настенным, индивидуальными, настольным зеркалом для записи и последующего прослушивания записи); вспомогательными средствами для исправления звукопроизношения (соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки), мультимедийной установкой или интерактивной стеной, призванной сделать процесс обучения качественнее, увлекательнее и приятнее для детей, у которых появляется неподдельный интерес к процессу изучения новых знаний, благодаря визуализации материала и использованию игрового метода.

Кроме того, включающие необходимые для логопедической работы с детьми материалы:

Дидактические материалы для обследования и коррекционно-развивающей работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и сенсорного развития:

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики).

«Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.

Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.

«Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.

Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).

Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.) и др.

Пособия для моторного и конструктивного развития:

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.

Кубики с картинками по всем темам.

Игра «Составь из частей».

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них.

Мелкие и средние бусы разных цветов.

Пирамидки разной величины, набор матрешек разного размера, счетные палочки и др.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте:

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

- **Комнатой психологической разгрузки** (сенсорная комната) - специальное отдельное помещение, наполненное различного рода стимуляторами, которые способствуют развитию психических процессов, воздействуют на органы чувств, вестибулярный аппарат, позволяют успешно решать задачи развития речи, осуществлять коррекцию личностных особенностей ребенка, создавая положительный эмоциональный фон.

Все оборудование комнаты психологической разгрузки условно подразделяется на 2 блока:

Релаксационный: Оборудование для релаксации, зрительной стимуляции, развития воображения, расслабления, снятия стресса и напряжения: интерактивная пузырьковая трубка; проектор визуальных эффектов с комплектом дисков; фиброоптический душ; интерактивная плитка «Сенсорный пол», интерактивный тетрис; мягкое модульное оборудование (напольные маты).

Активационный – в него входят элементы, которые могут побудить к активным действиям и исследованиям, к развитию тактильных ощущений, визуального и акустического восприятия, развитию мелкой моторики, ловкости и координации движений: тактильные ячейки, тактильные панели и дорожки, стол – мозаика, ширма «Цветные фишки», логопедическая мозаика, панно «Кривое зеркало», лабиринты для развития моторики и опорно-двигательного аппарата, тренажер для развития мелкой моторики, модуль «Сравнение цветов», стол для рисования песком, логопедическое зеркало для записи и последующего прослушивания записи.

Специальное компьютерное оборудование – интерактивная стена, позволяющая сделать процесс релаксации и коррекции зрительно-моторной координации качественнее, увлекательнее и приятнее для детей, благодаря визуализации материала и использованию игрового метода.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240),

в профессиональных стандартах

- «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами

Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326),

- «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

- «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 12.04.2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 04.05.2017 г., регистрационный № 46612).

Реализацию Программы в МДОУ № 57 осуществляют:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- учитель-дефектолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель,
- педагог дополнительного образования.

Учитель-логопед должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед».

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование».

Воспитатель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Инструктор по физической культуре должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта (направление подготовки «Физическая культура»).

Музыкальный руководитель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения по направлению «Образование и педагогические науки».

Образовательная организация должна предусмотреть исполнение квалифицированными педагогическими работниками Перечня мероприятий по психолого – педагогической реабилитации или абилитации детей – инвалидов в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида и заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

В целях эффективной реализации Программы образовательная организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися.

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Под материально-техническим обеспечением понимаются такие условия реализации Программы, которые отражают:

- общие характеристики инфраструктуры;
- специфические характеристики: организации пространства; организации рабочего места; технических средств обучения; специальных методических пособий, рабочих тетрадей, дидактических материалов, компьютерных инструментов обучения, отвечающих особым образовательным потребностям детей с тяжелыми нарушениями речи.

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают:

1) возможность достижения детей с тяжелыми нарушениями речи целевых ориентиров, установленных ФГОС дошкольного образования;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);

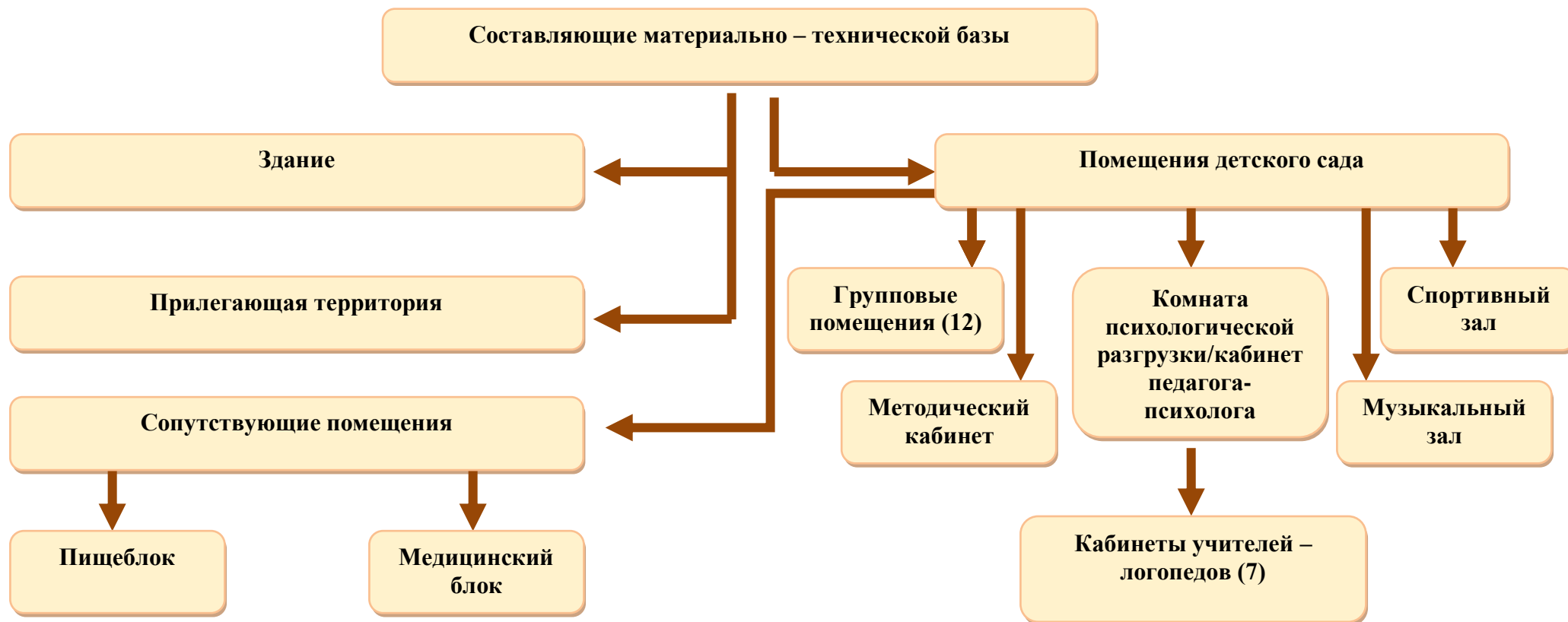
- санитарно-бытовых условий (мест личной гигиены и т.д.);

- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, кабинетов специалистов, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

- пожарной и электробезопасности;

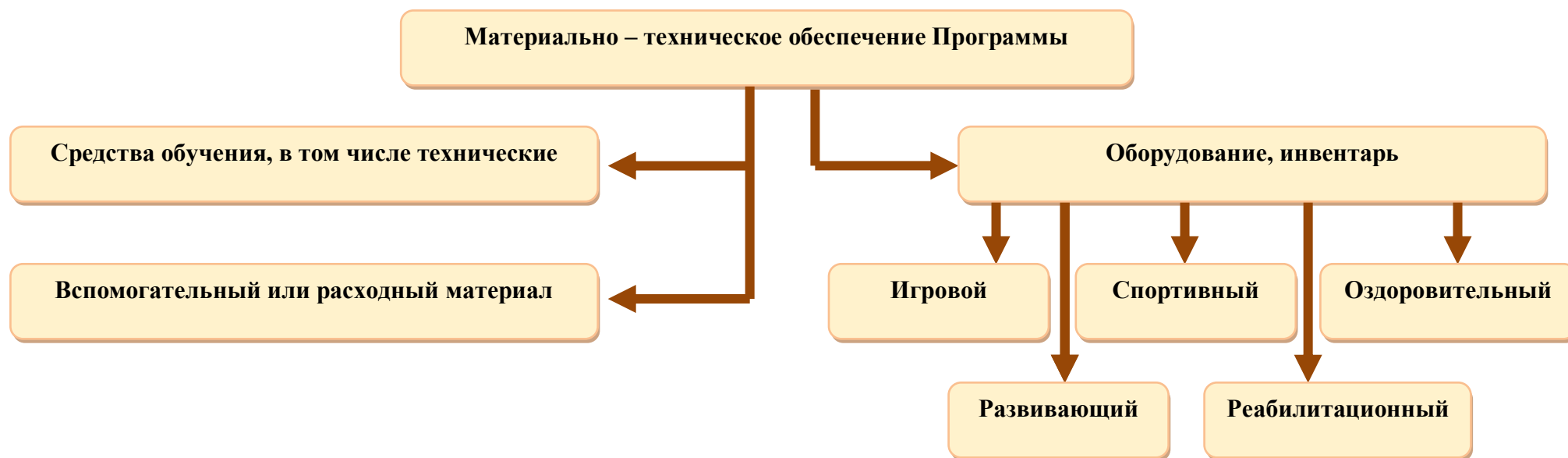
- требований охраны труда;

3) возможность для беспрепятственного доступа детей с тяжелыми нарушениями речи к информации, объектам инфраструктуры образовательной организации.



Все помещения образовательной организации оснащены в соответствии с их функциональным назначением и обеспечены необходимым развивающим, игровым и другим оборудованием, спортивным и хозяйственным инвентарем, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения (переносная мультимедийная установка, ноутбук, МФУ, музыкальный центр и др.), а также иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности, включая мебель, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Образовательная организация самостоятельна в подборе необходимых средств обучения, оборудования, материалов, предусматривая необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.



Количество и конкретный ассортимент приобретаемого оборудования и инвентаря определяется образовательной организацией самостоятельно исходя из материальных возможностей, с учетом гендерной принадлежности, запроса родителей на основе примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных организаций, который является ориентиром при организации предметно-развивающей среды в соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации Российской Федерации от 23.02.2023 № ТВ-413/03.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, вспомогательных также определяется образовательной организацией самостоятельно исходя из материальных возможностей.

3.6.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

3.6.1.1 Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

- Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка - трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

- Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработано).

А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

- Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

- Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

- Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»

(по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сойка» (1-2 рассказа по выбору).

- Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

- Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

- Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

- Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

- Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна - лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

- Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

- Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука» (1-2

стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

- Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

- Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

- Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мыш» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

- Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

- Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

- Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

- Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

- Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

- Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора!

Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

- Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

- Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

- Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

- Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвиллужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.6.1.2 Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

- Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

- Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

- Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

- Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

- Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

- Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

- Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

- Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

- Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

- Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

- Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

- Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
- Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
- Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

- Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.
- Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
- Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.
- Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

- Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
- Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
- Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
- Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
- Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

- Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

- Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

- Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

- Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

- Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

- Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

- Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

- Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

- Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

- Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

- Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

- Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о

Москве», муз. Г. Свиридова.

- Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

- Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

- Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

- Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

- Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

- Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

- Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

- Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

- Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

- Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

- Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

- Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

- Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

- Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

- Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

- Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

3.6.1.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

- Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

- Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

- Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

- Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

- Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С.

Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

- Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.6.1.4 Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,
- А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия

«Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.6.2. Учебно-методическое обеспечение Программы

«Социально-коммуникативное развитие»

- Коломийченко Л.В. «Дорогою добра. Концепция и программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников», Сфера, 2016
- Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью», ЦГЛ, М., 2005
- Архиреева С.В., Касаткина Е.И., и др. Дидактические игры краеведческого содержания. Вологда – 2008
- Арцишевская И.Л. «Учусь дружить! Тренинг коммуникативных навыков у дошкольников», Издательство: Национальный книжный центр, 2016
- Баранникова О.Н. Уроки гражданской ответственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2007
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005

- Богуславская Н.Е., Купина Н.А., «Веселый этикет», Литур, М., 2002
- Гриченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе. М.: «ЦГЛ», 2002
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей / Авторы — составители: Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина, О.В.Розова, И.А.Щербакова. - М.: АРКТИ, 2005
- Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 2005
- Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника», Владос, М., 2004
- Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009
- Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду», М., 2001
- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
- Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: - Мозаика – синтез, 2008
- Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001
- С.И.Семенака. Учим детей доброжелательному поведению. Москва, АРКТИ, 2010
- С.И.Семенака. Учим детей сочувствовать и сопереживать. Москва, АРКТИ, 2010
- Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. / Сост. Т.В.Иванова. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008
- Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Подготовительная группа. / Сост. Т.В.Иванова. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005
- Шефер Н.А. Социальное развитие детей 5-6 лет с ОНР. Москва, Сфера, 2013
- Шорыгина Т.А. «Беседы о детях - героях Великой Отечественной войны» - М.,ТЦ Сфера, 2011

«Познавательное развитие»

- Волчкова В.Н., Н.В.Степанова. Познавательное развитие. Воронеж, Учитель, 2004- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, Москва, Синтез, 2016
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом (опыты и эксперименты для дошкольников). Москва, Сфера, 2013
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. Москва, творческий центр, 2003
- Галимов О.Р., Н.Е.Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми. Москва, Мозаика-Синтез, 2015

- Голицына Н.С. «Комплексно-тематические занятия в старшей группе», Москва, Скрипторий, 2013
- Голубь В.Т. Графические диктанты. М.: - Вако, 2004
- Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. Методические рекомендации – М.: Просвещение, 2007
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Москва, Сфера, 2005
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. Творческий центр, 2003
- Костюченко М.Л. Исследовательская деятельность на прогулках, Волгоград, Учитель, 2015
- Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Павлова О.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Москва, Мозаика-Синтез, 2014
- Помораева В.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М.: - Мозаика-Синтез, 2009
- Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Скорлупова О.А. Занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Покорение космоса». М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2010
- Соломенникова О.Р. Ознакомление с природой в детском саду, Москва, Синтез, 2016
- Шатова А.Д., Аксенова Ю.А. БАНК РОССИИ/Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (для детей 5-7 лет)
- Шорыгина Г.А. Беседа о хлебе. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2012
- Шорыгина Г.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2011
- Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве. Творческий центр Носкова, 2004

«Речевое развитие»

- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [с], [с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [ж], [ш]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [з], [з'], [ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [р] -[л] , [р'] -[л'] . Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [р], [р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [с] -[ш] , [з] -[ж] . Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.

«Сфера», 2010. – Екатеринбург: ООО «»

- Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [ч], [щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День рождения Р. Издательство: Айрис-Пресс, 2009
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Жужжалочка и шипелочка. Издательство: Айрис-Пресс, 2009
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Приключения Л. Издательство: Айрис-Пресс, 2009
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Свистелочка. Издательство: Айрис-Пресс, 2009
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Цоколочка. Издательство: Айрис-Пресс, 2009
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Чаепитие на даче у Ч. Издательство: Айрис-Пресс, 2009
- Виноградова Е.А. Конспекты логопедических занятий. Звуковая культура речи в средней группе. – Ростов н/Д: Феникс, 2021
- Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
- Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопедов. — 2-е изд., доп. и перераб. – СПб: Детство–Пресс, 2003
- Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М: ВЛАДОС, 2002
- В.Н. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи. Воронеж, Учитель, 2004
- Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. — М., 2005
- Гальская Н.В. Звончок. Автоматизация звуков в играх. – Минск: 2001
- Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. – М., 2002
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. – М.: Издательство «Гном и Д», 2009.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. – М.: Издательство «Гном и Д», 2009.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. – М.: Издательство «Гном и Д», 2009.
- Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы. – М.: Издательство «Гном и Д», 2009.
- Громова О.Е. Говорю правильно Л – Л'. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Громова О.Е. Говорю правильно Р – Р'. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Громова О.Е. Говорю правильно С – З - Ц. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Громова О.Е. Говорю правильно Ш – Ж. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М., 2003
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Диагностика и развитие речи детей 2-4 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера.
- Е.В. Куршева «Практическое пособие по обучению чтению дошкольников с речевыми нарушениями для детей 5-7 лет», Москва, 2011

- Ишимова О.А. От буквы слогу и словам. Тетрадь помощница. – М.: Издательство «Просвещение», 2014
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном», 2023.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном», 2023.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном», 2023.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007.
- Косинова Е.М. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. Москва, ГНОМ, 2014 (2015)
- Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. – М.: Махаон, 2022.
- Крупенчук О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.
- Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н., Готовимся к школе. Тетрадь. Учимся пересказывать: - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2014.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). – СПб., 1999
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб., 2001
- Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг. – М.: Вентана – Граф, 2015
- Н. Потапова. Загадки. Доскажи словечко. СПб, Любавич, 2011
- Н.Р.Рыжова. Развитие речи в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2007
- Нищев В.М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
- О.И. Крупенчук Тренируем пальчики - развиваем речь, Москва, 2013
- Османова Л.А., Позднякова Е. А. Буквы на ладошке. Слышим звуки – пишем буквы. – СПб.: КАРО, 2017.
- Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. (интегрированные занятия) М.: - Сфера, 2006
- Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009
- Развитие речи детей 3-5 лет. Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Сфера, 2015
- Решетко М. 100 игр на запуск речи – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
- Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой: методическое пособие - СПб.: -Детство-Пресс, 2012
- Сидорова И.Н. Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР. Москва, Сфера, 2005
- Синицына И.Ю. Буду чисто говорить. Логопедическое пособие в стихах. . -- М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.
- Соболева О.Л. Радуга речи. Речевое развитие в дошкольном детстве, Издательство "ЛИНКА-ПРЕСС", 2016
- Созонова Н.Н., Куцина Е. В.. Читать раньше, чем говорить. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи детей с алалией. – Екатеринбург: ООО «Книгомир», 2011.
- Спивак Е.Н. Звуки Л, ЛЬ, Р, РЬ. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М.: «Гном и Д», 2022
- Спивак Е.Н. Звуки С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: «Гном», 2022
- Спивак Е.Н. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М.: гном,

2022

- Танцюра С.Ю., Васильева И. Н. «Артикуляционные сказки для детей 3–7 лет» - М.: Сфера, 2020.
- Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет / авт.-сост. Л.М.Граб.- Волгоград, 2010
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. – М.: 2005.
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук Л. – Екатеринбург: «Издательство ЛИТУР», 2007
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук Р. – Екатеринбург: «Издательство ЛИТУР», 2007.
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки Р и Л. – Екатеринбург: «Издательство ЛИТУР», 2007
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки С и Ш. – Екатеринбург: «Издательство ЛИТУР», 2007
- Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках. – М.: Эксмо, 2014.
- Ткаченко Т.А. Опорные схемы для описательных рассказов. – Екатеринбург: Литур, 2019.
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки Л и Р. Логопедический альбом. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом ЛИТУР», 2011.
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки Л и Р. Логопедический альбом. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом ЛИТУР», 2007.
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки С и Ш. Логопедический альбом. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом ЛИТУР», 2007.
- Ткаченко Т.А. Система логопедической работы с неговорящими детьми. – М.: Феникс, 2023.
- Ткаченко Т.А. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 и 6 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: Гном и Д., 2003
- Туманова Т.В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить.- м.: , 1995
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009
- Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития у детей дошкольного возраста. – М., 2010
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007
- Хватцев М.Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004
- Швайко Т.С. Игры и упражнения по развитию речи. Москва, Айрис – пресс, 2008

«Художественно-эстетическое развитие»

- Баймонова В.А. Как научить рисовать – 2. Цветы, ягоды, насекомые. М.: - 2008
- Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебный пластилин. М.: АРКТИ, 2008
- А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. Волшебные горошины. М.: АРКТИ, 2009
- Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебные коврики. М.: АРКТИ, 2007

- Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
- Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. - М. Аст-Пресс Книга, 2011
- Давыдова Г.Н. Бумагопластика «Цветочные мотивы» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – «Скрипторий», 2010
- Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Цветы. М. – 2010
- Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала, М. «Скрипторий 2003», 2010
- Давыдова Г.Н. Подарки к праздникам, М. «Скрипторий 2003», 2011
- Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. Комплексные занятия по рисованию в детском саду. М.- 2009
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1,2. М.: - 2008
- Давыдова Г.Н. Детский дизайн пластилинографии. М. – 2008
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002
- Н.Б.Жайдурова. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. СПб, Детство-Пресс, 2015
- Зацепина М.Б., Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000
- Мерзлякова С. И. Театрализованные игры: методическое издание для работников дошкольных образовательных учреждений, Производитель - ООО «Обруч», 2013
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми. Москва, Мозаика – синтез, 2011
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми. М.: - Мозаика-Сфера, 2008
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми. М.: - Мозаика-Синтез, 2008
- Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Г.С. Занятия по изобразительной деятельности. М.: Мозаика – Синтез, 2002
- Кузнецова Г.В. Время праздника: Сценарии праздников для дошкольников, Издательство "ЛИНКА-ПРЕСС", 2012
- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва, Сфера, 2015
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, Москва, Мозаика-Синтез, 2014
- И.А.Лыкова. Занятия по изобразительной деятельности. Москва, Владос, 2009
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – «Сфера», 2008
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006
- Мельникова Л. И, Зимина А. Н. «Детский музыкальный фольклор» - М.: «Гном – пресс», 2000

- М.Б. Халезова-Зацепина. Лепка в детском саду для детей 4-5 лет. Москва, Сфера, 2015
- Т.В. Павлова. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Волгоград, Учитель, 2015
- Петрова И.М. Объёмная аппликация. С.-П.: - Детство-Пресс, 2004
- И.П. Постникова. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2009
- Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
- Ремезов Л.Н. Умение конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками. Москва, Школьная пресса, 2004
- Рытов Д.А. Традиции народной культуры в музыкальном воспитании детей: русские народные инструменты: учебно-методическое пособие. – М., Владос, 2001
- Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – «Педагогическое общество России», 2007
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: Детство – Пресс, 2002
- Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: Детство – Пресс, 2014
- Традиционная народная культура Вологодской области, Фольклор и этнография среднего течения реки Сухоны. Ч.1 – СПб – Вологда, 2005
- Традиционная народная культура Вологодской области, Фольклор и этнография среднего течения реки Сухоны. Ч.2 – СПб – Вологда, 2009

«Физическое развитие»

- Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. под редакцией Ереминой Р.А.. Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия у дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2009
- Бабенкова Е.А. Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Москва, Сфера, 2013
- М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева «Разговор о правильном питании», Методическое пособие. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012 г.
- Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками/ Е.Н. Борисова. – Издание 2-е, переработанное. – М.: ГЛОБУС; Волгоград: Панорама, 2009
- Е.Н. Вареник «Утренняя гимнастика в детском саду», Сфера, 2009
- Желобкович Е.Ф. Футбол в детском саду. Конспекты занятий. – Москва. ООО «Издательство «Скрипторий», 2009
- М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет», ТЦ «Сфера», 2005
- В.И. Ковально «Азбука физкультминуток для дошкольников», М., ВАКО, 2006
- Кузнецова В.Н. «Минуты здоровья», Мурманск, 2001
- Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2008
- И.Н. Лукошина «Физкультурные праздники в детском саду», М, Айрин-Прресс, 2007
- Лысова В. Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников.

Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000

- Л.А. Лялина «Народные игры в детском саду», Сфера, 2008
- В.В. Маркевич «Игры на свежем воздухе», М., АСТ, 2005
- О.Н. Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду», Воронеж, 2007
- Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
- Степаненкова Э Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду средняя группа детского сада. Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2010
- Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду старшая группа детского сада. Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011- Е.И. Подольская «Необычные физкультурные занятия для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010
- Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011
- Подольская Е.И. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки у старших дошкольников. Москва, Скрипторий, 2009
- Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. — СПб., 2009.
- Сулим Е.В. Зимние занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. Москва, Сфера, 2011
- Т.Е. Харченко «Физкультурные праздники в детском саду», С-Пб, «Детство-Пресс, 2009
- Л.П. Фатеева «Подвижные игры, эстафеты, аттракционы для младших школьников», Ярославль, 2005
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.. Са-фи-дансе. Танцевально - игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб: Детство - пресс, 2010
- Т.Е.Харченко. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб, Детство-Пресс, 2013
- В.И. Шебеко «Вариативные физкультурные занятия в детском саду», М., ИИПТ, 2003
- В.Н. Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду», М., Просвещение, 2000

3.7. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако, неизменными остаются, время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режимом дня предусмотрено 5-и разовое питание.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируется всеми необходимыми приборами. В организации питания принимают участие дежурные воспитанники.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Таблица

Содержание	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года			
Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность в центрах развития, индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда, воспитательная работа по личностному развитию	7.00 – 7.50	7.00 – 8.02	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00	8.02 – 8.12	8.20 – 8.30
Чтение художественной литературы	8.00 – 8.20	8.12 – 8.35	-
Игры; подготовка к завтраку, дежурство	8.20 – 8.30	8.35 – 8.50	8.30 – 8.40
Завтрак	8.30 – 8.45	8.50 – 9.00	8.40 – 8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности, самостоятельная деятельность в центрах развития	8.45 – 9.00	9.00 – 10.00	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, коррекционно-педагогическая деятельность и воспитательная работа по личностному развитию	9.00 – 9.50	10.00 – 10.10	9.00 – 10.50
Коррекционно-педагогическая деятельность, самостоятельная деятельность в центрах развития	9.50 – 10.00	10.10 – 10.35	-
II завтрак	10.00 – 10.15	10.35 – 10.50	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.15 – 10.35	10.50 – 12.25	10.50 – 11.05
Прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность, физкультурное занятие 1 раз в неделю)	10.35 – 12.15	12.25 – 12.40	11.05 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, дежурство	12.15 – 12.30	12.40 – 13.00	12.30 – 12.40
Обед, подготовка ко сну	12.30 – 12.55	13.00 – 15.00	12.40 – 13.00
Дневной сон	12.55 – 14.55	15.00 – 15.05	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	14.55 – 15.00	15.05 – 15.10	15.00 – 15.05
Полдник	15.00 – 15.05	15.10 – 15.35	15.05 – 15.10
Игры, самостоятельная деятельность в центрах развития, коррекционно - педагогическая деятельность, организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда, воспитательная работа по личностному развитию	15.05 – 16.05	15.35 – 16.00	15.10 – 16.05
Чтение художественной литературы	-	16.00 – 16.20	16.05 – 16.25
Подготовка к ужину, дежурство	16.05 – 16.15	16.20 – 16.30	16.25 – 16.35
Ужин	16.15 – 16.30	16.30 – 16.45	16.35 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.50	16.45 – 17.00	16.50 – 17.05
Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50 – 19.00	17.00 – 19.00	17.05 – 19.00

Теплый период года			
Содержание	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием на участке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда	7.00 - 8.00	7.00 – 8.02	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.07	8.02 – 8.10	8.15 – 8.25
Чтение художественной литературы	8.07 - 8.17	-	-
Подготовка к завтраку, дежурство	8.17 - 8.25	8.10 – 8.30	8.25 – 8.35
Завтрак	8.25 - 8.40	8.30 – 8.45	8.35 – 8.50
Подготовка к занятиям	8.40 - 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 - 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
II завтрак	9.20 - 9.30	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке	9.30 - 9.40	9.40 – 9.50	9.40 – 9.50
Прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.40 - 10.05	9.50 – 12.20	9.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, дежурство	10.05 - 12.15	12.20 – 12.30	12.25 – 12.35
Обед, подготовка ко сну	12.15 - 12.30	12.30 – 12.55	12.35 – 13.00
Дневной сон	12.30 - 12.55	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	12.55 - 15.00	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.00 - 15.10	15.10 – 15.15	15.10 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность в центрах развития, индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда	15.10 - 15.15	15.15 – 16.05	15.15 – 16.10
Чтение художественной литературы	-	16.05 – 16.15	16.10 – 16.20
Подготовка к ужину, дежурство	16.05 - 16.15	16.15 – 16.25	16.20 – 16.30
Ужин	16.15 - 16.30	16.25 – 16.40	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.30 - 16.50	16.40 – 17.00	16.50 – 17.10
Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50 - 19.00	17.00 – 19.00	17.10 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий,

гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности).

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Таблица

Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения мероприятия	Целевая аудитория	Ответственный за проведение
День знаний	1 сентября	Ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу с родителями	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Учитель-логопед
Неделя безопасности	01.09-08.09	Спортивный праздник Викторина по ПДД	Дети всех групп	Инструктор по ФК Воспитатели групп
День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09	Занятие «Дни воинской славы России»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

Дни финансовой грамотности	3-я неделя сентября	ООД, викторины, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная покупка в магазине (под контролем родителей)	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир» («Очистим планету от мусора»)	21.09-27.09	Трудовой десант на прогулке	Дети всех групп	Воспитатели групп
День воспитателя и всех дошкольных работников	27.09.	выставка детских работ, праздничный концерт	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Учитель-логопед
Международный день пожилых людей	01.10	Беседа «Помогаем бабушке и дедушке» Мастер – класс по изготовлению открыток ко Дню пожилого человека	Дети всех групп	Воспитатели групп
Международный день музыки	01.10	музыкальная викторина; знакомство с музыкальными инструментами	Дети всех групп	Музыкальный руководитель
Всемирный день животных	04.10	выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»	Дети всех групп	Воспитатели групп
День учителя	05.10	Выставка детских работ, ситуативные разговоры на тему «Школьные профессии» Сюжетно-ролевая игра «Школа»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Учитель-логопед
Всемирные дни наблюдения за птицами	7.10-8.10	Наблюдение за птицами на прогулке Выставка творческих работ «Птицы нашего региона»	Дети всех групп	Воспитатели групп

День отца в России	16.10	Выставка рисунков «Мой папа» Спортивный досуг «Папа и я – спортивная семья»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп
Международный день врача	3 неделя октября	спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ) экскурсия в поликлинику с родителями, беседа с врачом	Дети всех групп	Воспитатели групп
Международный день анимации (мультфильмов)	4-я неделя октября	Просмотр мультипликационного фильма Выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)	Дети всех групп	Воспитатели групп
Осенины	4-я неделя октября	Развлечение	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Синичкин день	12.11	Наблюдение за птицами на прогулке Выставка творческих работ «Синички-невелички»	Дети всех групп	Воспитатели групп
День народного единства	17.11	Спортивное развлечение (подвижные игры народов России) выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей	Дети всех групп	Инструктор по ФК Воспитатели групп
Всемирный день приветствий	3-я неделя ноября	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы и т. п.)	Дети всех групп	Воспитатели групп

День матери	27.11	Выставки рисунков («Моя мама»)	Дети всех групп	Инструктор по ФК Музыкальный руководитель Воспитатели групп Учитель-логопед
День Государственного герба Российской Федерации	30.11	Беседа о символах Российской Федерации Презентация «Наша Родина – Россия»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп Учитель-логопед
Международный день инвалидов	03.12	Чтение и обсуждение: В. Катаев «Цветик-семицветик» Беседы: «Люди вокруг нас. Будь внимательнее ко всем», «Как можно помочь другому», «Что значит быть отзывчивым?» Письма-открытки для детей.	Дети всех групп	Воспитатели групп Учитель-логопед
День добровольца (волонтера) в России	05.12	Беседа «Кто такие волонтеры?» Акция «День добрых дел»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Международный день художника	08.12	Виртуальная экскурсия «Картинная галерея» Выставка рисунков «Я – художник»	Дети всех групп	Воспитатели групп
День Героев Отечества	09.12	Мастер – класс «Звезда» (оригами) Просмотр видеоролика «Герои Отечества»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Учитель-логопед
Всемирный день футбола	10.12	спортивный праздник «Школа мяча»	Дети всех групп	Инструктор по ФК
День Конституции Российской Федерации	12.12	Тематические беседы об основном законе России Творческий коллаж в группах «Моя Россия»	Дети всех групп	Воспитатели групп
Новый год	3 - 4-я неделя декабря	Новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Дети всех групп	Музыкальный руководитель

Всемирный день «спасибо»	11.01	Дидактическая игра «Скажи спасибо» беседа «Спасибо – важное слово» чтение художественной литературы по данной тематике	Дети всех групп	Воспитатели групп
День снятия блокады города Ленинграда	27.01	Презентации, стенды, беседы	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Учитель-логопед
День Лего	28.01	Творческие игры с конструктором Выставка творческих работ из лего	Дети всех групп	Воспитатели групп
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	02.02	Беседа «Великий Сталинград» Фотовыставка «Мы за цену не постоим» Игра – эстафета «Снайперы»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Учитель-логопед
День российской науки	08.02	Беседа «Хочу всё знать!» Игры – эксперименты	Дети всех групп	Воспитатели дошкольных групп Учитель-логопед
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02	Презентации, стенды, беседы	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Международный день родного языка	21.02	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель воспитатели групп Учитель-логопед
День защитника Отечества	23.02.	спортивный праздник (с участием пап); музыкально - театрализованный досуг	Дети всех групп	Инструктор по ФК Музыкальный руководитель воспитатели групп Учитель-логопед

Международный женский день	08.03	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Дети всех групп	Музыкальный руководитель воспитатели групп Учитель-логопед
Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	21.03	Праздник экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом - Земля»	Дети всех групп	Воспитатели групп
Международный день театра	27.03	сюжетно-ролевая игра «Театр»; посещение театра (с родителями); театральные мини-фестиваль	Дети всех групп	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Международный день птиц	1 -я неделя апреля	выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); развлечение «Птичьих голоса», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	Дети всех групп	Воспитатели групп
Международный день детской книги	2-я неделя апреля	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей) Экскурсия в библиотеку	Дети всех групп	воспитатели групп Учитель-логопед
Всемирный день здоровья	07.04	спортивный праздник (развлечение)	Дети всех групп	Инструктор по ФК
День космонавтики	12.04	Просмотр видеофильма «Этот загадочный космос» Беседы: «Первый космонавт», «Такие разные планеты» Творческая мастерская «Космический корабль»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп Учитель-логопед

Общероссийские дни защиты окружающей среды от экологической опасности	15.04-5.06	Мероприятия экологической направленности	Дети всех групп	Инструктор по ФК, музыкальный руководитель, воспитатели групп
День подснежника	19.04	Презентация «Первые весенние цветы» Дидактические игры, мозаика и пазлы «Собери и назови цветок» Выставка творческих работ «Подснежники»	Дети всех групп	Воспитатели групп
Всемирный день земли	22.04	Экологическая игра – путешествие «Земля – наш дом» Беседа «Поможем нашей Земле»	Дети всех групп	Воспитатели групп
Праздник весны и труда	4-я неделя апреля	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории) природоохранная (экологическая) акция Музыкальное развлечение «Весна красна» Беседа о профессиях	Дети всех групп	Воспитатели групп
День Победы	1-я неделя мая	Просмотр видеofilmа «Они сражались за Родину» Мастер – класс «Голубь мира» Акция «Открытие ветерану» Игры – эстафеты «Военные на учениях»	Дети всех групп	Воспитатели групп, Учитель-логопед музыкальный руководитель Инструктор по ФК
День основания Черноморского флота	13.05	Беседа «История Черноморского флота» Традиции празднования Дня Черноморского флота	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
День музеев	3-я неделя мая	Посещение музея Развлечение «В гостях у старинных вещей»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Учитель-логопед

День основания Балтийского флота	18.05	Выставка рисунков «Военные корабли»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
День славянской письменности и культуры	24.05	Беседа на тему азбуки Изготовление книг - самоделок	Дети всех групп	Воспитатели групп Учитель-логопед
Выпуск детей в школу	4-я неделя мая	Праздник «Скоро в школу»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Международный день защиты детей	1 июня	Беседа о правах детей в нашей стране Развлечение, досуг	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп
День эколога	05.06	Беседа «Чистая планета» Путешествие по экологической тропе Игровая акция «Наш чистый участок»	Дети всех групп	Воспитатели групп
Пушкинский день России	06.06	Беседа «А. С. Пушкин – великий русский поэт» Литературная викторина по произведениям А. С. Пушкина Поэтическое шоу «Пушкинский день в России»	старший дошкольный возраст	Музыкальный руководитель Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Учитель-логопед
День России	12.06	Тематическая беседа «Наша Родина - Россия» Конкурс чтецов «С чего начинается Родина?» Коллаж «Салют России»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп
День памяти и скорби	22.06	Презентации, стенды, беседы	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Международный день друзей	4-я неделя июня	Конкурс плакатов «Дружат дети на планете» Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»	Дети всех групп	Воспитатели групп

Всероссийский день семьи, любви и верности	08.07	Беседа «Моя дружная семья», «Традиции нашей семьи» Мастер – класс «Ромашка – символ праздника»	Дети всех групп	Воспитатели групп
День рисования на асфальте	3-я неделя июля	Рисунки на тему «Лето» или «Детство»	Дети всех групп	Воспитатели групп
День Военно – морского флота	30.07	Беседа «День военно – морского флота» Спортивное развлечение «По морям, по волнам»	Дети всех групп	Инструктор по ФК Воспитатели групп
Международный день светофора	05.08	Игровые соревнования с заданиями по ПДД; спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Инструктор по ФК
День физкультурника	12.08	Развлечение «Мы – спортсмены»	Дети всех групп	Инструктор по ФК Воспитатели групп
День Государственного флага Российской Федерации	22.08	Тематическое занятие «Флаг – главный символ России» Просмотр видеофильма «История о флаге» Художественное творчество на асфальте «Триколор»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп
День победы советских войск над фашистской армией в битве под Курском в 1943 году	23.08	Беседа «Курская битва» Игры – эстафеты «Мы – военные»	старший дошкольный возраст	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
День российского кино	27.08	Беседа «Что мы знаем о кино?», «Кино в нашей жизни» Выставка рисунков «Мой любимый герой мультфильма»	Дети всех групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
«Прощание с летом»	4-я неделя августа	Рисование на асфальте	Дети всех групп	Воспитатели групп

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.13. Дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации.

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

В краткой презентации Программы указаны:

- 1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации;
- 2) ссылка на федеральную программу;
- 3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.