

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №57»

Принято
педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим МДОУ № 57

В.Ю. Полетаева

Приказ № 108 от

08.09.2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Послушный карандаш»

РАЗРАБОТАЛ:

Воспитатель

Григорьева Наталия Валентиновна

Вологда, 2023

Содержание

1. Пояснительная записка	4
1.1. Направленность	4
1.2. Новизна.....	4
1.3. Актуальность.....	4
1.4. Педагогическая целесообразность.....	5
1.5. Цели и задачи.....	5
1.6. Отличительные особенности.....	6
1.7. Возраст детей.....	6
1.8. Сроки реализации.....	6
1.9. Формы и режим занятий.....	6
1.10. Ожидаемый результат.....	7
1.11. Формы подведения итогов.....	8
2. Организационно – педагогические условия	9
2.1. Материально – технические условия.....	9
2.2. Требования к педагогическим работникам.....	9
2.3. Методические рекомендации по организации работы с детьми.....	9
3. Учебный план	11
3.1. Рабочая программа модуля «Пальчиковая гимнастика».....	11
3.1.1. Пояснительная записка.....	11
3.1.2. Содержание программы.....	11
3.1.3. Поурочно - тематическое планирование.....	11
3.2. Рабочая программа модуля «Графические упражнения».....	13
3.2.1. Пояснительная записка.....	13
3.2.2. Содержание программы.....	13
3.2.3. Поурочно - тематическое планирование.....	13
3.3. Рабочая программа модуля «Игры и упражнения с карандашом»	15
3.3.1. Пояснительная записка.....	15
3.3.2. Содержание программы.....	15
3.3.3. Поурочно - тематическое планирование.....	15

3.4 Рабочая программа модуля «Штриховка».....	17
3.4.1. Пояснительная записка.....	17
3.4.2. Содержание программы.....	17
3.4.3. Поурочно - тематическое планирование.....	17
4. Календарный учебный график.....	20
5. Оценочные и методические материалы.....	21
5.1. Методы и приёмы оценивания.....	21
6. Список используемой литературы.....	24
7. Приложения.	
7.1 Приложение №1 Пальчиковые гимнастики.	
7.2 Приложение №2 Графические упражнения.	
7.3 Приложение №3 Игры и упражнения с карандашом.	
7.4 Приложение №4 Штриховка.	
7.5 Приложение №5 Диагностический лист.	

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность

Программа дополнительного образования «Послушный карандаш» имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на формирование психомоторной сферы произвольных движений рук – как одного из важнейших компонентов готовности ребенка к школьному обучению. Создает условия для развития механизмов, необходимых для овладения письмом, для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Кроме того, программа предоставляет возможности для развития творческих способностей детей и формирования у них положительного отношения к письму.

1.2. Новизна

Новизна программы заключается в подборе нетрадиционных, современных, оригинальных игр и упражнений для развития руки ребенка, подготовке её к письму.

1.3. Актуальность

Психомоторное развитие рассматривается как одна из важнейших составляющих готовности ребенка к школе. Актуальность внедрения данной программы обусловлена необходимостью развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста, так как дети находятся в преддверии поступления в школу. Именно на первом этапе обучения в школе дети чаще всего испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, восприятия, слухового внимания. Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации в дошкольной образовательной организации специальных занятий, цель которых подготовить руку ребёнка к письму.

1.4. Педагогическая целесообразность

Анализируя графику письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве. Исследователи, занимающиеся проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М. Лыков, Ю.Ф. Змановский, Н.Т. Терехова, А.В. Кенеман, М.Ю. Кистяковская, Т.И. Осокина, М.В. Антропова, М.М. Кольцова, С.О. Филиппова – отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слухо-зрительно-моторных координаций.

Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

1.5. Цели и задачи

Цель: Создание условий для формирования психомоторной сферы произвольных движений рук ребёнка, накопления двигательного и практического опыта посредством специальных игр-упражнений с карандашом.

Задачи:

1. Учить ориентироваться в задании (анализировать условия работы), контролировать свои действия (определять правильность действий, результатов, оценивать качество).
2. Развивать тактильные ощущения, точность движений через выполнение различных графических упражнений по заданной траектории пунктира и без нее.
3. Обучать правилам штрихования и обводки.
4. Формировать правильный захват карандаша, упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки, укреплять мышечный тонус кисти рук.
5. Развивать зрительно-двигательную координацию.
6. Способствовать развитию мыслительных процессов, речи, памяти, внимания, воображения, наблюдательности.
7. Воспитывать чувство дружбы, товарищества.
8. Воспитывать ответственность, самостоятельность, усидчивость.

1.6. Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является то, что дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в дошкольной образовательной организации, и предусматривает работу по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму.

1.7. Возраст детей

Данная программа предназначена для детей 6 – 7 лет.

1.8. Сроки реализации

Программа рассчитана на один год обучения (с сентября по май).

1.9. Формы и режим занятий

Занятия проходят один раз в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятия 30 минут. Количество детей в группе 5-15 человек.

Структура занятия:

1. Организационный момент (1 минута). Содержательная эмоциональная подготовка детей к занятию. Беседа с детьми.

2. Основная часть - 28 минут

- Пальчиковая гимнастика (3 минуты) – развитие мелкой моторики.

- Игры и упражнения с карандашом (5 минут) - развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.

- Графические упражнения (10 минут) – подготовка руки к письму.

- Штриховка (10 минут) – подготовка руки к письму.

- Дополнения или объяснения воспитателя, проблемное общение индивидуально с каждым ребёнком по ходу занятия.

3. Заключительная часть (1 минута) - обсуждение вновь полученных впечатлений.

Методы и приёмы:

- словесные методы (объяснение, рассуждение);

- наглядные методы (показ способа действия);

- практические методы (игры и упражнения с карандашом).

1.10. Ожидаемый результат

Результат работы по программе, прежде всего, ориентирован на формирование психомоторной сферы произвольных движений рук – как одного из важнейших компонентов готовности ребенка к школьному обучению.

К концу года дети проявляют интерес к выполнению графических заданий.

умеют:

- правильно сидеть за столом во время письма;

- правильно класть руки при письме;

- правильно держать карандаш;

- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);

- проводить линии в разных направлениях;

- обводить рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги;
- ориентироваться в пространстве и микроплоскости;
- выполнять задания по словесной и зрительной инструкции;
- контролировать выполнение действий;
- оценивать результаты деятельности;
- преодолевать трудности.

1.11. Формы подведения итогов

- Оформление выставок детских работ в группе;
- День открытых дверей;
- Диагностические карты оценки результатов освоения программы.

2. Организационно – педагогические условия

2.1. Материально – технические условия

Место

Занятия проводятся в специальном помещении с естественным и искусственным освещением, при соблюдении режима проветривания и температурного режима (не ниже +22).

Материалы и оборудование

- Стол и стул соответствующий росту ребенка;
- Трехгранный простой карандаш, печатные листы с заданиями.

2.2. Требования к педагогическим работникам

Педагог должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы, или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональная компетентность: должен знать возрастные психологические особенности детей дошкольного возраста, современные педагогические технологии развивающего обучения, осуществлять дополнительное образование воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, содействовать формированию психомоторной сферы произвольных движений рук, развивать их творческую деятельность, используя разные виды и формы организации образовательной деятельности, руководствоваться Конституцией РФ, законом РФ «Об образовании», правилами внутреннего трудового распорядка.

Педагог дополнительного образования имеет право повышать уровень своей квалификации на курсах повышения квалификации 1 раз в три года и проходить аттестацию 1 раз в 5 лет.

2.3. Методические рекомендации по организации работы с детьми

Основная задача – создание стимулирующей среды, способствующей социальному и когнитивному развитию детей дошкольного возраста.

Занятия по данной программе рекомендуются детям 6 – 7 лет, не имеющие медицинских противопоказаний, а именно, патологии зрительного аппарата, зрительно-моторной координации, центральной нервной системы.

Рекомендуется использовать в занятии все модули рабочей программы в соблюдении временных промежутков.

В течение занятия педагог отвечает на вопросы ребёнка, направляет его деятельность, если есть затруднения, помогает ребёнку преодолеть их.

3. Учебный план

Наименование модуля	Количество занятий в неделю/месяц/год/	Количество часов в неделю/месяц/год
Пальчиковая гимнастика	1 / 4 / 36	3 мин/ 12 мин/ 1ч 48 мин
Игры и упражнения с карандашом	1 / 4 / 36	5 мин/ 20 мин/ 3ч
Графические упражнения	1 / 4 / 36	10 мин/ 40мин/ 6ч
Штриховка	1 / 4 / 36	10 мин/ 40мин/ 6ч

3.1. Рабочая программа модуля «Пальчиковая гимнастика»

3.1.1. Пояснительная записка

Пальчиковая гимнастика – это своего рода целенаправленная рефлекторная гимнастика для мозга, стимулирующая развитие его отдельных зон. В настоящей программе представлены специальные упражнения, которые помогут укрепить кисти и пальцы, развить согласование движений, для подготовки руки к письму.

В пальчиковых упражнениях отрабатываются статические и динамические движения.

Систематическая работа по тренировке движений пальцев рук наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у детей улучшается внимание, память, слух, зрение.

3.1.2. Содержание программы

Гимнастика для кистей и пальцев рук (пальчиковая гимнастика), направленная на развитие мелкой моторики рук выполняется в начале занятия по 3 минуты (упражнения представлены в приложении №1)

3.1.3. Поурочно - тематическое планирование

№п/п	Месяц	№ недели	тема	Количество часов
1.	Сентябрь	1 неделя	«Наш детский сад, наша группа»	3 мин.
2.		2 неделя	«Повар»	3 мин.
3.		3 неделя	«Урожай»	3 мин.

4.		4 неделя	«Яблонька»	3 мин.
5.	Октябрь	1 неделя	«Осень»	3 мин.
6.		2 неделя	«Грибы да ягоды»	3 мин.
7.		3 неделя	«Хлеб»	3 мин.
8.		4 неделя	«Наши пальчики»	3 мин.
9.	Ноябрь	1 неделя	«Птицы»	3 мин.
10.		2 неделя	«У жирафа»	3 мин.
11.		3 неделя	«Медведь»	3 мин.
12.		4 неделя	«Найди животных»	3 мин.
13.	Декабрь	1 неделя	«Зима»	3 мин.
14.		2 неделя	«Птицы к дому подлетели»	3 мин.
15.		3 неделя	«Зимние забавы»	3 мин.
16.		4 неделя	«Новый год»	3 мин.
17.	Январь	1 неделя	«Большая шляпа»	3 мин.
18.		2 неделя	«Магазин одежд»	3 мин.
19.		3 неделя	«Две больших сосны»	3 мин.
20.		4 неделя	«Ботинки»	3 мин.
21.	Февраль	1 неделя	«Путешествие»	3 мин.
22.		2 неделя	«Зимние виды спорта»	3 мин.
23.		3 неделя	«Наша армия»	3 мин.
24.		4 неделя	«Много есть профессий знатных»	3 мин.
25.	Март	1 неделя	«Семья»	3 мин.
26.		2 неделя	«Город чудный»	3 мин.
27.		3 неделя	«Мебельный магазин»	3 мин.
28.		4 неделя	«Сказки»	3 мин.
29.	Апрель	1 неделя	«Весна»	3 мин.
30.		2 неделя	«Будем в космосе летать»	3 мин.
31.		3 неделя	«Букет цветов»	3 мин.
32.		4 неделя	«Россия – наша Родина»	3 мин.
33.	Май	1 неделя	«Бойцы-молодцы»	3 мин.

34.		2 неделя	«Пальчики»	3 мин.
35.		3 неделя	«Пчела»	3 мин.
36.		4 неделя	«Лето»	3 мин.

3.2. Рабочая программа модуля «Графические упражнения»

3.2.1. Пояснительная записка

Выполнение графических упражнений способствует подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и четкого почерка. Ребенок должен стараться не отрывать карандаш от бумаги. Графические упражнения также способствуют развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями.

Главная задача графических упражнений – подготовить руку ребенка к овладению письмом, сформировать базовые графические навыки, развивать координацию и мышечную память руки.

Обучение ведется от прямых, извилистых, ломаных линий к обведению по точкам контура и графическому диктанту.

3.2.2. Содержание программы

Графические упражнения проводятся в середине занятия по 10 минут (упражнения представлены в приложении №2).

3.2.3. Поурочно - тематическое планирование

№п/п	Месяц	Тема	Цель	Количество часов
1.	Сентябрь	Диагностика графических навыков	Определение уровня развития графических навыков детей	10 мин.
2.		Прямые линии Упражнение №1	Развитие умений проводить прямые горизонтальные, короткие и длинные по точкам и самостоятельно	10 мин.
3.		Прямые линии Упражнение №2	Развитие умений проводить прямые линии вертикальные,	10 мин.

			длинные и короткие по точкам и самостоятельно	
4.		Прямые линии Упражнение №3	Развитие умений проводить прямые линии наклонные, короткие и длинные по точкам и самостоятельно	10 мин.
5.	Октябрь	Прямые линии Упражнение №4	Закрепление умений проводить все виды прямых линий.	10 мин.
6.		Извилистые линии Упражнение №5	Развитие умений проводить извилистые линии	10 мин.
7.		Извилистые линии Упражнение №6		10 мин.
8.		Извилистые линии Упражнение №7		10 мин.
9.	Ноябрь	Извилистые линии Упражнение №8		10 мин.
10.		Извилистые линии Упражнение №9	10 мин.	
11.		Извилистые линии Упражнение №10	10 мин.	
12.		Извилистые линии Упражнение №11	10 мин.	
13.	Декабрь	Ломанные линии Упражнение №12	Развитие умений проводить ломанные линии	10 мин.
14.		Ломанные линии Упражнение №13		10 мин.
15.		Ломанные линии Упражнение №14		10 мин.
16.		Ломанные линии Упражнение №15		10 мин.
17.	Январь	Рисование по точкам: «Шляпа»	Развитие умений соединять точки одной линией, обводить по контуру	10 мин.
18.		«Одежда»		10 мин.
19.		«Шишки»		10 мин.
20.		«Сапоги»		10 мин.
21.	Февраль	«Автомобиль»	10 мин.	
22.		«Спорт»	10 мин.	
23.		«Самолет»	10 мин.	
24.		«Строитель»	10 мин.	
25.	Март	Рисование по контуру: «Цветы для мамы»	Развитие умений соединять точки по контуру	10 мин.
26.		«Дом»		10 мин.
27.		«Мебель»		10 мин.

28.		«Книга»		10 мин.
29.	Апрель	«Бегут ручьи»		10 мин.
30.		«Космос»		10 мин.
31.		Диктант 1	Развитие умений выполнять графический диктант под диктовку	10 мин.
32.		Диктант 2		10 мин.
33.	«Солдат»	10 мин.		
34.	«Школьные принадлежности»	10 мин.		
35.	Май	«Цветы»		10 мин.
36.		Диагностика графических навыков	Определение уровня развития графических навыков детей	10 мин.

3.3. Рабочая программа модуля «Игры и упражнения с карандашом»

3.3.1. Пояснительная записка

В настоящей программе представлены эффективные упражнения для стимулирующего пальчикового массажа. Массажные движения выполняются с помощью хорошо знакомого детям предмета – карандаша. С помощью граненых карандашей дети массируют запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами стимулируют речевое развитие, способствуют овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. Посредством игр происходит развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.

3.3.2. Содержание программы

Игры и упражнения с карандашом выполняются после графических заданий по 5 минут (упражнения представлены в приложении №3).

3.3.3. Поурочно - тематическое планирование

№п/п	Месяц	№ недели	Тема	Количество часов
1.	Сентябрь	1 неделя	«Пианино»	5 мин.
2.		2 неделя	«Волчок»	5 мин.
3.		3 неделя	«Стрелы»	5 мин.

4.		4 неделя	«Дворник»	5 мин.
5.	Октябрь	1 неделя	«Карандаши»	5 мин.
6.		2 неделя	«Прятки»	5 мин.
7.		3 неделя	«Вертушка»	5 мин.
8.		4 неделя	«Дворник»	5 мин.
9.	Ноябрь	1 неделя	«Горка»	5 мин.
10.		2 неделя	«Подъемный кран»	5 мин.
11.		3 неделя	«Пианино»	5 мин.
12.		4 неделя	«Стрелы»	5 мин.
13.	Декабрь	1 неделя	«Вертолет»	5 мин.
14.		2 неделя	«Эстафета»	5 мин.
15.		3 неделя	«Карандаши»	5 мин.
16.		4 неделя	«Прятки»	5 мин.
17.	Январь	1 неделя	«Стрелы»	5 мин.
18.		2 неделя	«Скольжение»	5 мин.
19.		3 неделя	«Качалочка»	5 мин.
20.		4 неделя	«Прятки»	5 мин.
21.	Февраль	1 неделя	«Ладонка»	5 мин.
22.		2 неделя	«Добываем Огонь»	5 мин.
23.		3 неделя	«Горка»	5 мин.
24.		4 неделя	«Подъемный кран»	5 мин.
25.	Март	1 неделя	«Удерживаем карандаш»	5 мин.
26.		2 неделя	«Пропеллер»	5 мин.
27.		3 неделя	«Пианино»	5 мин.
28.		4 неделя	«Волчок»	5 мин.
29.	Апрель	1 неделя	«Ползущий Карандаш»	5 мин.
30.		2 неделя	«Шаги»	5 мин.
31.		3 неделя	«Скольжение»	5 мин.
32.		4 неделя	«Качалочка»	5 мин.
33.		1 неделя	«Бегущие Пальцы»	5 мин.

34.	Май	2 неделя	«Змейка»	5 мин.
35.		3 неделя	«Ладонка»	5 мин.
36.		4 неделя	«Ползущий Карандаш»	

3.4. Рабочая программа модуля «Штриховка»

3.4.1. Пояснительная записка

Выполнение штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Ребенок должен стараться не отрывать карандаш от бумаги и не прерывать линии. Штриховка - одно из важнейших упражнений.

Правила штриховки:

- Штриховать только в заданном направлении.
- Не выходить за контуры фигуры.
- Соблюдать параллельность линий.
- Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,3-0, 5 см.
- Обучение ведется от прямых линий к извилистым, ломаным и спиральным.
- Сначала в маленьком, потом в крупном контуре.

3.4.2. Содержание программы

Штриховка проводится в завершении основной части занятия - 10 минут (упражнения представлены в приложении №4) и направлена на овладение умением не отрывать карандаш от бумаги, не прерывать линии.

3.4.3. Поурочно - тематическое планирование

№п/п	Месяц	Тема	Цель	Количество часов
1.	Сентябрь	Диагностика графических навыков	Определение уровня развития графических навыков детей	10 мин.
2.		«Геометрические фигуры»	Штриховка прямыми горизонтальными линиями в мелком контуре	10 мин.
3.		«Овощи»	Штриховка прямыми	10 мин.

			горизонтальными линиями в мелком контуре	
4.		«Фрукты»	Штриховка прямыми вертикальными линиями в мелком контуре	10 мин.
5.	Октябрь	«Облака»	Штриховка прямыми вертикальными линиями в крупном контуре	10 мин.
6.		«Грибы»	Штриховка прямыми линиями в мелком контуре	10 мин.
7.		«Хлеб»	Штриховка прямыми линиями в крупном контуре	10 мин.
8.		«Геометрические фигуры 2»	Штриховка прямыми линиями в мелком и крупном контуре	10 мин.
9.	Ноябрь	«Птицы»	Штриховка извилистыми линиями в мелком контуре	10 мин.
10.		«Животные жарких стран»	Штриховка извилистыми линиями в крупном контуре	10 мин.
11.		«Животные холодных стран»	Штриховка извилистыми линиями в мелком контуре	10 мин.
12.		«Медведь»	Штриховка извилистыми линиями в крупном контуре	10 мин.
13.	Декабрь	«Облака»	Штриховка извилистыми и прямыми линиями в мелком контуре	10 мин.
14.		«Кормушка для птиц»	Штриховка извилистыми и прямыми линиями в крупном контуре	10 мин.
15.		«Санки»	Штриховка извилистыми и прямыми линиями в мелком контуре	10 мин.
16.		«Новогодние украшения»	Штриховка извилистыми и прямыми линиями в крупном контуре	10 мин.
17.	Январь	«Шапки»	Штриховка ломаными линиями в мелком контуре	10 мин.
18.		«Пальто»	Штриховка ломаными линиями в крупном контуре	
19.		«Шишки»	Штриховка ломаными линиями в мелком контуре	10 мин.
20.		«Ботинки»	Штриховка ломаными линиями в крупном контуре	10 мин.
21.	Февраль	«Колеса»	Штриховка ломаными линиями в мелком контуре	10 мин.
22.		«Мячи»	Штриховка ломаными линиями в крупном контуре	10 мин.
23.		«Каски»	Штриховка ломаными линиями в мелком контуре	10 мин.

24.		«Инструменты»	Штриховка ломаными линиями в мелком и крупном контуре	10 мин.
25.	Март	«Цветы»	Штриховка круговыми петлями в маленьком контуре	10 мин.
26.		«Дома»	Штриховка круговыми петлями в маленьком контуре	10 мин.
27.		«Электрический чайник»	Штриховка круговыми петлями в маленьком контуре	10 мин.
28.		«Книги»	Штриховка круговыми петлями в маленьком контуре	10 мин.
29.	Апрель	«Лужи»	Штриховка круговыми петлями в крупном контуре	10 мин.
30.		«Планеты»	Штриховка круговыми петлями в крупном контуре	10 мин.
31.		«Первоцветы»	Штриховка круговыми петлями в крупном контуре	10 мин.
32.		«Флаг»	Штриховка круговыми петлями в крупном контуре	10 мин.
33.	Май	«Звезды»	Закрепление всех видов штриховки в мелком контуре	10 мин.
34.		«Пенал»	Закрепление всех видов штриховки в мелком контуре	10 мин.
35.		«Цветы»	Закрепление всех видов штриховки в крупном контуре	10 мин.
36.		Диагностика графических навыков	Определение уровня развития графических навыков детей	10 мин.

4. Календарный учебный график

Режим работы МДОУ	7.00-19.00
Продолжительность учебного года	с 1 сентября по 31 мая текущего учебного года
Количество недель в учебном году	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)

Сроки проведения каникул	Зимние – с 1 по 10 января текущего учебного года Весенние – с 1 по 9 мая текущего учебного года
Летний оздоровительный период	С 1 июня по 31 августа текущего учебного года
Количество подгрупп	2 подгруппы
День и время проведения занятий	Понедельник/вторник 17.00.- 17.30; 17.40 – 18.10

5. Оценочные и методические материалы

5.1. Методы и приёмы оценивания

Диагностика направлена на выявление готовности руки к письму.

Лист диагностики (Приложение № 5).

Критерии оценивания:

Фамилия Имя ребенка _____

Критерии	Уровень освоения		
	высокий	средний	низкий
1. проведение прямых горизонтальных линий	Проводит прямую линию от точки до точки в заданном направлении не отрывая карандаш от бумаги	Незначительные сложности с соблюдением размера линии или направления. Карандаш может отрываться от бумаги.	Проведение линий вызывает сложность. Не учитывается направление движения карандаша. Карандаш отрывается от бумаги.
2. проведение прямых вертикальных и наклонных линий	Проводит прямую линию от точки до точки в заданном направлении не отрывая карандаш от бумаги	Незначительные сложности с соблюдением размера линии или направления. Карандаш может отрываться от бумаги.	Проведение линий вызывает сложность. Не учитывается направление движения карандаша. Карандаш отрывается от бумаги.
3. проведение извилистой линии	Проводит извилистую линию от точки в заданном	Незначительные сложности с соблюдением размера линии или	Проведение линии вызывает сложность. Не учитывается

	направлении и продолжает сам копируя ее не отрывая карандаш от бумаги	направления. Карандаш может отрываться от бумаги.	направление движения карандаша. Карандаш отрывается от бумаги. Сложности в воспроизведении линии самостоятельно.
4. проведение линий с закругленными элементами	Проводит линию с закругленными элементами от точки в заданном направлении и продолжает сам копируя ее не отрывая карандаш от бумаги	Незначительные сложности с соблюдением размера линии или направления. Карандаш может отрываться от бумаги.	Проведение линии вызывает сложность. Не учитывается направление движения карандаша. Карандаш отрывается от бумаги. Сложности в воспроизведении линии самостоятельно.
5. проведение ломаной линии	Проводит ломаную линию от точки в заданном направлении и продолжает сам копируя ее не отрывая карандаш от бумаги	Незначительные сложности с соблюдением размера линии или направления. Карандаш может отрываться от бумаги.	Проведение линии вызывает сложность. Не учитывается направление движения карандаша. Карандаш отрывается от бумаги. Сложности в воспроизведении линии самостоятельно.
6. обведение по точкам, штриховка	Обводит фигуру по точкам, не выходя за пределы контура не отрывая карандаш от бумаги. Штрихи четкие, на одинаковом расстоянии друг от друга, не выходят за пределы контура	Обводит фигуру по точкам с небольшими отклонениями от контура. Карандаш отрывается от бумаги не более 2х раз. Штрихи четкие, отклоняются от заданной линии не более 2 мм, выхождение за пределы контура незначительное.	Обведение фигуры вызывает сложность. Больше половины рисунка обведено не по точкам. Карандаш отрывается от бумаги. Штрихи выходят за контур и не повторяют образец.

7. графический диктант	Ориентируется на листе бумаги. Выполняет диктант без ошибок. Линии прямые четкие.	Ориентируется на листе бумаги с небольшими сложностями. Допускает ошибки в проведении линий. Линии могут быть недостаточно четкими и прямыми.	Ориентирование вызывает сложность. Требуется помощь. Линии могут быть недостаточно четкими и прямыми.
8. тест Керна	Образец скопирован полностью разборчиво. Буквы превышают образец не более чем в два раза. Первая буква по высоте соответствует большой букве. Буквы четко связаны в три слова. Скопированная фраза отклоняется от горизонтальной линии не более чем на 30 градусов.	Образец скопирован довольно разборчиво. Можно понять не все буквы. Размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитывается. Явная разбивка надписи минимум на 2 части.	С образцом совпадают менее 4х букв. Каракули.

Воспитательный компонент

Цель - создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста при подготовке руки к письму.

Особенности организуемого воспитательного процесса в ДОО

В воспитательном процессе ведущей является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности детей, ее содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития самостоятельности, инициативы.

Формы и содержание деятельности

В течение занятия педагог отвечает на вопросы ребёнка, направляет его деятельность, если есть затруднения, помогает ребёнку преодолеть их. С детьми организуется пальчиковая гимнастика, игры и упражнения с карандашом, упражнения на штриховку.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Наш детский сад	Выставка детских работ	Сентябрь
2	Здравствуй, золотая осень	Выставка детских работ	Октябрь
3	Братья, наши меньшие	Выставка детских работ	Ноябрь
4	Новый год	Выставка детских работ	Декабрь
5	Магазин одежд	Выставка детских работ	Январь
6	Спорт – здоровье, спорт - сила	Выставка детских работ	Февраль
7	Мама, мамочка, мамуля	Выставка детских работ	Март
8	Космос	Выставка детских работ	Апрель
9	Звезды майского неба	Выставка детских работ	Май

6. Список используемой литературы

1. Афонькин С.Ю., Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. - СПб., 1997.
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 13 июня 2003 г. N 118 г. Москва «О введении в

действие санитарно – эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03».

4. Рузина М.С. Пальчиковые и телесные игры для малышей – СПб.: Речь, 2003.
5. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1996
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и др. Программы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи - Москва, 2008г.